

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00300126
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide tombale
OGTN - Denominazione /dedicazione	Marchetti Fantacchiotti Eleonora

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	montagnola, II piano

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1850
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1897
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
---	-------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fantacchiotti Cesare
---------------------------	----------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1844/ 1922
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002152
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
--------------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	99
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	77
-------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie, abrasioni
--------------------------------------	--------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ai lati della lastra, di forma rettangolare, due lesene decorate con elementi vegetali su basamenti ornati da corone di spine. Al centro il ritratto; in alto, sopra un cornicione, due teschi che affiancano una croce alata.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
--------------------------------------	------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
------------------------------------	-----------------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
---------------------------------	------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
-------------------------	----------

	ELEONORA FANTACCHIOTTI NEI MARCHETTI / ANIMA GENTILE DI BONTÀ IMPAREGGIABILE / NELLA FEDE NEGLI AFFETTI FAMILIARI / NEL SOCCORSO AI MISERI / TROVÒ
--	--

ISRI - Trascrizione	CONFORTO ALLA TRAVAGLIATA ESISTENZA / CON LA COSCIENZA PURISSIMA / RESE L'ANIMA A DIO IL 3 GENNAIO 1919
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul bordo in basso a destra
ISRI - Trascrizione	ALLA MEMORIA DELLA SORELLA CARISSIMA C. FANTACCHIOTTI
NSC - Notizie storico-critiche	L'autore della lastra, Cesare Fantacchiotti, fu figlio ed allievo di Odoardo, insegnò presso l'Accademia di Belle Arti a Firenze e fu autore di opere di genere e ritratti. Eseguì un San Bartolomeo per S. Maria del Fiore a Firenze e busti di Vittorio Emanuele II per vari Comuni italiani. Per il Cimitero delle Porte Sante esegue alcune lapidi per familiari ed amici, ed è ivi sepolto con lastra scolpita dall'allievo Donatello Gabbrielli, a lato della tomba in esame. Il rapporto tra la data di morte dell'autore e quello della sorella lascia presupporre che il rilievo sia stato da lui eseguito molti anni prima del 1919. Egli infatti morì nel 1897.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 429658
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 433570
FTAT - Note	particolare
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Panzetta A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000828
BIBN - V., pp., nn.	p. 73
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Albertella L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Janni M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)