SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00300128
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900300128
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
OGTP - Posizione	al centro della lastra
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	angeli in preghiera
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	montagnola, II piano

DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1913
DTSF - A	1913
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Pinzauti Umberto
AUTA - Dati anagrafici	1886/ 1960
AUTH - Sigla per citazione	00001796
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	63
MISL - Larghezza	116
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
STCS - Indicazioni specifiche	alcune macchie, abrasioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 G 25
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angeli. Vegetali: fiori.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a sinistra, in basso
ISRI - Trascrizione	1913 PINZAUTI
	Umberto Pinzauti, nato a Firenze nel 1886, studiò da autodidatta. Espose a Venezia alla Mostra Internazionale del 1907-1909, a Monaco nel 1910, a Roma nel 1908-10 e nel '21. A Roma in particolare,

NSC - Notizie storico-critiche	all'Esposizione Nazionale dell'Opera e del Lavoro d'Arte presentò "Fanciullo sulla rena", "Studio", "La trincea". All'Esposizione Primaverile di Belle Arti di Firenze del 1912 presentò il bronzo "Impressione" e il gesso "Caino". Per l'Esposizione di bozzetti del 1912-15 presentò "La vecchia" in gesso. Infine, nel 1913, espose una "Bimba" in bronzo e un "Giovine" in gesso.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 429655
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 433584
FTAT - Note	particolare: firma
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Esposizione primaverile
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35-37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Associazione artisti
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBN - V., pp., nn.	p. 45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catalogo esposizione
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	00000661
BIBN - V., pp., nn.	p. 17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fiorentina primaverile
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	00000073
BIBN - V., pp., nn.	p. 179

AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Albertella L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)