

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00300131

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900300131

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTP - Posizione sul cippo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto ritratto d'uomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	bastione sud-ovest, lato destro
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1891
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1895
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Vichi Ferdinando
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1861
AUTH - Sigla per citazione	00001924
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	moglie
CMMN - Nome	figli
CMMD - Data	1891
CMMC - Circostanza	morte del marito e padre Palma di Cesnola Alessandro
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	travertino/ scultura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ incisione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	87
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

NR (recupero pregresso)

STCS - Indicazioni specifiche

macchie, abrasioni, annerimenti

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

61 B (+52 1)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Ritratti: Palma di Cesnola Alessandro. Oggetti: medaglie al valore. Abbigliamento.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sul busto, braccio sinistro

ISRI - Trascrizione

FOND. G. VIGNALI FIRENZE

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sul braccio destro

ISRI - Trascrizione

F. VICHI

NSC - Notizie storico-critiche

Autore del busto è Ferdinando Vichi; partecipa all'Esposizione italiana del 1861 con un fermaglio in mosaico e con una tazza in alabastro e agata. Nel 1910 partecipa alla VI Esposizione della Associazione degli Artisti Italiani con l'opera in gesso "Ragazzo". Nel 1923 è presente alla I Esposizione Nazionale delle Piccole Industrie e dell'Artigianato con "Gruppi diversi in marmo di Carrara" e di Castellina; in questo periodo il recapito dell'artista era in Borgognissanti 14 a Firenze. Nel Catalogo delle opere esposte al Parterre nel 1924 è citato tra gli accademici onorari (risulta ammesso alla classe nel 1920). Nel 1931 espone i bronzi "Gruppo malavita" e "Buttero a cavallo" alla Mostra dell'Epifania.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 429672
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 429688
FTAT - Note	particolare: firma
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 429689
FTAT - Note	particolare
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Esposizione italiana
BIBD - Anno di edizione	1861
BIBN - V., pp., nn.	p. 107, n. 2094 e n. 4458
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Associazione artisti
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00000688
BIBN - V., pp., nn.	n. 433
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catalogo prima
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBN - V., pp., nn.	p. 168
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Premio Ussi
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBN - V., pp., nn.	p. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mostra Epifania
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBN - V., pp., nn.	p. 10, nn. 130-131
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Albertella L.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Janni M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)