

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00300134
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

<b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>	
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900300134

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	rilievo
OGTP - Posizione	al centro della lastra

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo
------------------------	-----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

**PVCP - Provincia**

FI

**PVCC - Comune**

Firenze

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia**

cimitero

**LDCQ - Qualificazione**

monumentale

**LDCN - Denominazione attuale**

Cimitero monumentale delle Porte Sante

**LDCU - Indirizzo**

via delle Porte Sante, 34

**LDCS - Specifiche**

presso la montagnola, lato destro, cappella 2

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XIX

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1872

**DTSV - Validità**

post

**DTSF - A**

1874

**DTSL - Validità**

ca.

#### **DTM - Motivazione cronologia**

iscrizione

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione**

ambito toscano

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

#### **CMM - COMMITTENZA**

**CMMN - Nome**

Luisa Santi

**CMMN - Nome**

Carolina Santi

**CMMN - Nome**

Peppina Santi

**CMMD - Data**

1872

**CMMC - Circostanza**

morte del padre Santi Camillo

**CMMF - Fonte**

iscrizione

### **MT - DATI TECNICI**

#### **MTC - Materia e tecnica**

marmo bianco/ scultura/ incisione/ doratura

#### **MTC - Materia e tecnica**

bronzo/ fusione

#### **MIS - MISURE**

**MISD - Diametro**

45

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione**

NR (recupero pregresso)

**STCS - Indicazioni specifiche**

abrasioni, macchie, annerimenti

### **DA - DATI ANALITICI**

#### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B (+ 51 2)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti: Santi Camillo.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La lapide in esame risponde ad una tipologia piuttosto diffusa nel cimitero delle Porte Sante: la lastra, di forme essenziali, è movimentata al centro soltanto dal tondo con il ritratto, spesso desunto - come risulta evidente per i tratti appiattiti, l'angolazione del volto e l'assenza di spazio tra il viso e il fondo - da una fotografia.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 431432
<b>AD - ACCESO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Albertella L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Janni M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)