

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00300152
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** monumento funebre**OGTN - Denominazione /dedicazione** Bicchierai Gina**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** ITALIA**PVCR - Regione** Toscana**PVCP - Provincia** FI**PVCC - Comune** Firenze**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia** cimitero**LDCQ - Qualificazione** monumentale**LDCN - Denominazione attuale** Cimitero monumentale delle Porte Sante**LDCU - Indirizzo** via delle Porte Sante, 34**LDCS - Specifiche** montagnola II piano, quadrato 5**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1916**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1920**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Franceschi Odo**AUTA - Dati anagrafici** 1887/ notizie fino al 1913**AUTH - Sigla per citazione** 00002077**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ scultura/ incisione**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 190**MISL - Larghezza** 69.5

MISP - Profondità	101.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	macchie e abrasioni, piccole crepe, annerimenti
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento è costituito da lastra tombale e da due spazi laterali adibiti a fioriera; da cippo mistilineo sulla cui sommità si trova il busto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lastra tombale
ISRI - Trascrizione	DAL MAGGIO 1887 AL FEBBRAIO 1816 GINA BICCHIERAI VISSE ANIMA SERENA LUMINOSA BELLEZZA FIORE UMANO ERA NATA IN MAGGIO COME I FIORI FU TRAVOLTA DALLA BUFERA INVERNALE NÉ VSALSE A RITRARLA DALL'ULTIMO VELO IL CALDO DEL PICCOLO AMORE DI PAOLA CHE OGGI CHIAMA DISPERATAMENTE LA SUA MAMMINA. QUI LA SALMA ADORATA CALARONO PER SEMPRE PIANGENDO I GENITORI E LA SORELLA
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento presenta elementi decorativi di stile secessionista misti ad alti di tipo eclettico. Il monumento è opera dello scultore Franceschi Odo che nel 1900 ha esposto a Firenze un gesso, "Pescatore napoletano", nel 1902 il busto in gesso "Bocciato agli esami", nel 1905 la statuetta in gesso "Seminaatore" e il "Balilla", nel 1906 in gesso il "Ritratto di padre Bertelli", nel 1907 una statua in bronzo dal titolo "Dal bosco" ed il gesso "Stanco", nel 1908 il "Ritratto del prof. Lucchese" e due bronzi, "I pulcini" ed "In agguato"; tra il 1912 ed il 1913 realizza il bozzetto in bronzo "Pastore" e nel 1912 altri due bronzi: "Ebbrezza" ed un ritratto.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 427817
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 427835
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo opere
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1900
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 29
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo opere
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1902
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 23
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo opere
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1903
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 32
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo opere
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1905
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 22
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Esposizione permanente
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1905
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 25
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo opere
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1906
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 27
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo opere
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1907
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 22-23
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto

<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo opere
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1908
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 48-49
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Esposizione bozzetti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912-1913
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 24
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Esposizione primaverile
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 36-37
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Marica P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Janni M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)