

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00300157
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900300157

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	busto
OGTP - Posizione	sulla sommità

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di donna
------------------------	-------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione	Cimitero monumentale delle Porte Sante

<b>attuale</b>	
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via delle Porte Sante, 34
<b>LDCS - Specifiche</b>	montagnola, quadrato 4
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1915
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1924
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gambassiani A.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie primo quarto sec. XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002454
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	ideatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Passaglia Giulio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1880/ 1956
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002121
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	genitori
<b>CMMN - Nome</b>	fratello
<b>CMMD - Data</b>	1915
<b>CMMC - Circostanza</b>	morte della figlia e sorella
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	70
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie e abrasioni, crepe, muffe, licheni
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 52 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti: Treddi Maria Antonietta. Abbigliamento: contemporaneo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro del busto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A. GAMBASSIANI ESEGUÌ
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul lato sinistro del busto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GIULIO PASSAGLIA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il busto rappresenta la defunta in modo caratterizzato sia nei tratti del volto che nell'abbigliamento rimanendo legato alla ritrattistica di fine '800. L'autore Passaglia Giulio espone nel 1911 a Firenze, e nel 1913 (busto di fanciullo in cera). Giulio Passaglia, nato nel 1880 e morto a Firenze il 3 marzo 1956, figlio del celebre artista lucchese Augusto Passaglia, autore del "Benvenuto Cellini fanciullo" e di due porte della facciata di S. Maria del Fiore. Dal padre ereditò l'amore per la tradizione classica. Fu professore all'Accademia di Belle Arti di Firenze, dal 10 febbraio 1921 fu ammesso alla classe degli scultori residenti. Dal 1913 al 1942 espone alle mostre regionali d'arte del sindacato nazionale fascista. Nel 1922 presenta un ritratto in bronzo alla Fiorentina Primavera. Nel 1929 espone alla III Mostra Marinara "Venere Adriatica". Lo scultore è sepolto in questo cimitero (parete XXII). Le date di nascita e morte: 2 giugno 1879 - 28 febbraio 1956, contraddicono le notizie date dai repertori e vengono accettate nella presente scheda quale dato definitivo.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 427819
<b>FTAT - Note</b>	particolare

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 427394
<b>FTAT - Note</b>	particolare

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Esposizione retrospettiva
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1910
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 93

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Catalogo esposizione
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1913
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000661
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 21

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	I esposizione
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1914
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 19-24

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fiorentina primaverile
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1922
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000073
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 168

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Concorso Panerai
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 8

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	II Mostra
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1929
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 13

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Mostra Epifania**BIBD - Anno di edizione** 1931**BIBN - V., pp., nn.** p. 9**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** VI mostra**BIBD - Anno di edizione** 1932**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** IX Mostra**BIBD - Anno di edizione** 1936**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** XIII mostra**BIBD - Anno di edizione** 1942**BIBN - V., pp., nn.** p. 57**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Premio nazionale**BIBD - Anno di edizione** 1942**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Scultura Genova**BIBD - Anno di edizione** 1989**BIBN - V., pp., nn.** pp. 355-365 e pp. 374-383**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Marica P.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Janni M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)