

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00300157
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900300157

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	busto
OGTP - Posizione	sulla sommità

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di donna
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione	Cimitero monumentale delle Porte Sante

attuale	
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	montagnola, quadrato 4
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1915
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1924
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Gambassiani A.
AUTA - Dati anagrafici	notizie primo quarto sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00002454
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Passaglia Giulio
AUTA - Dati anagrafici	1880/ 1956
AUTH - Sigla per citazione	00002121
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	genitori
CMMN - Nome	fratello
CMMD - Data	1915
CMMC - Circostanza	morte della figlia e sorella
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
STCS - Indicazioni specifiche	macchie e abrasioni, crepe, muffe, licheni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	61 B 52 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Trezozzi Maria Antonietta. Abbigliamento: contemporaneo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul retro del busto
ISRI - Trascrizione	A. GAMBASSIANI ESEGUÌ
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul lato sinistro del busto
ISRI - Trascrizione	GIULIO PASSAGLIA
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il busto rappresenta la defunta in modo caratterizzato sia nei tratti del volto che nell'abbigliamento rimanendo legato alla ritrattistica di fine '800. L'autore Passaglia Giulio espone nel 1911 a Firenze, e nel 1913 (busto di fanciullo in cera). Giulio Passaglia, nato nel 1880 e morto a Firenze il 3 marzo 1956, figlio del celebre artista lucchese Augusto Passaglia, autore del "Benvenuto Cellini fanciullo" e di due porte della facciata di S. Maria del Fiore. Dal padre ereditò l'amore per la tradizione classica. Fu professore all'Accademia di Belle Arti di Firenze, dal 10 febbraio 1921 fu ammesso alla classe degli scultori residenti. Dal 1913 al 1942 espone alle mostre regionali d'arte del sindacato nazionale fascista. Nel 1922 presenta un ritratto in bronzo alla Fiorentina Primavera. Nel 1929 espone alla III Mostra Marinara "Venere Adriatica". Lo scultore è sepolto in questo cimitero (parete XXII). Le date di nascita e morte: 2 giugno 1879 - 28 febbraio 1956, contraddicono le notizie date dai repertori e vengono accettate nella presente scheda quale dato definitivo.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 427819
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 427394
FTAT - Note	particolare

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Esposizione retrospettiva
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBN - V., pp., nn.	p. 93

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catalogo esposizione
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	00000661
BIBN - V., pp., nn.	p. 21

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	I esposizione
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBN - V., pp., nn.	pp. 19-24

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fiorentina primaverile
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	00000073
BIBN - V., pp., nn.	p. 168

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Concorso Panerai
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBN - V., pp., nn.	p. 8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	II Mostra
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBN - V., pp., nn.	p. 13

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Mostra Epifania**BIBD - Anno di edizione** 1931**BIBN - V., pp., nn.** p. 9**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** VI mostra**BIBD - Anno di edizione** 1932**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** IX Mostra**BIBD - Anno di edizione** 1936**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** XIII mostra**BIBD - Anno di edizione** 1942**BIBN - V., pp., nn.** p. 57**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Premio nazionale**BIBD - Anno di edizione** 1942**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Scultura Genova**BIBD - Anno di edizione** 1989**BIBN - V., pp., nn.** pp. 355-365 e pp. 374-383**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Marica P.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Janni M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)