

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo  
generale 00300178

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	monumento funebre
<b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>	Nocentini Omero
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	cimitero
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	monumentale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Cimitero monumentale delle Porte Sante
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via delle Porte Sante, 34
<b>LDCS - Specifiche</b>	davanti alla Chiesa di S. Miniato al Monte a destra, quadrato 1 BN
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1916
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSE - A</b>	1920
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito toscano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	73
<b>MISL - Larghezza</b>	208
<b>MISP - Profondità</b>	101

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

macchie, muffe, licheni, lampada arrugginita, portafiori rotto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il monumento si compone di lastra tombale, di pilastro a scalini culminante nel busto. Sulla fronte del pilastro lampada in bronzo seriale con quattro angeli e cupoletta.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a caratteri applicati

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

sul pilastro

**ISRI - Trascrizione**

USQUE ET ULTRA

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sepolcrale

**ISRL - Lingua**

greco

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a caratteri applicati

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

sulla lastra tombale a terra

**ISRI - Trascrizione**

ALFA OMEGA

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sepolcrale

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a caratteri applicati

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

sulla lastra tombale a terra

**ISRI - Trascrizione**

IN MEMORIA DI OMERO NOCENTINI SOLDATO DELLA PATRIA A SOLI 23 ANNI QUANDO PIÙ BELLA GLI SORRIDEVA LA VITA DA IMPROVVISO TERRIBILE MORBO IL 17 SETTEMBRE 1916 IN MILANO RAPITO ALL'AFFETTO DEI SUOI CUI FU NEGATO IL CONFORTO DI RACCOGLIERNE L'ULTIMO RESPIRO I GENITORI E I FRATELLI PIANGENDO Q. M.P.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il monumento in esame corrisponde ad una tipologia ben collaudata nel cimitero e pertanto non rivela originalità. Il ritratto del defunto è ancora legato alla caratterizzazione del personaggio di fine Ottocento, anche se appare attenuato un certo tono di retoricità tipica del realismo

borghese. Il monumento perciò appare piuttosto indietro con i tempi rispetto alla sua datazione. La lampada applicata di gusto neorinascimentale corrisponde ad una tipologia diffusa nel cimitero.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

#### **CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

#### **CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

#### **FTAX - Genere**

documentazione allegata

#### **FTAP - Tipo**

fotografia b/n

#### **FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 434270

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

#### **ADSP - Profilo di accesso**

1

#### **ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

#### **CMPD - Data**

1993

#### **CMPN - Nome**

Marica P.

#### **FUR - Funzionario responsabile**

Damiani G.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

#### **AGGD - Data**

2006

#### **AGGN - Nome**

ARTPAST/ Janni M.

#### **AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)