

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo

<b>generale</b>	00300183
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S17
<b>ECP - Ente competente</b>	S128
<b>RV - RELAZIONI</b>	
<b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>	
<b>RVEL - Livello</b>	0
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	cippo
<b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>	Marinari Eleonora
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	cimitero
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	monumentale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Cimitero monumentale delle Porte Sante
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via delle Porte Sante, 34
<b>LDCS - Specifiche</b>	quadrato 52
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XIX/ XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1899
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1901
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito toscano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	genitori
<b>CMMD - Data</b>	1899
<b>CMMC - Circostanza</b>	morte della figlia
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ scultura

**MTC - Materia e tecnica** bronzo/ fusione

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 200

**MISL - Larghezza** 70

**MISP - Profondità** 70

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche** macchie, abrasioni, muffe, licheni

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** A forma di tronco di piramide impostato su gradini, sormontato da busto su piedistallo mistilineo.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** sacra

**ISRL - Lingua** greco

**ISRS - Tecnica di scrittura** a caratteri applicati

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** in posizione frontale

**ISRI - Trascrizione** ALFA CHRISTUS OMEGA

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** sepolcrale

**ISRS - Tecnica di scrittura** a caratteri applicati

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** in posizione frontale

**ISRI - Trascrizione** NELL'APRIL DELLA VITA/ PRIA CHE L'ALA DEL DOLORE/ SFIORASSE/ LA SUA BELLEZZA SOAVE/ CHIAMÒ IDDIO FRA GLI ANGELI/ ELEONORA MARINARI/ QUI/ DOVE LE SUE SPOGLIE MORTALI/ PER L'ETERNITÀ RIPOSANO/ CON TRISTEZZA INEFFABILE/ QUESTO MARMO/ AUSPICIO D'INESTINGUIBIL RIMPIANTO/ I GENITORI LACRIMANDO/ VOLLERO/ N. 2 MARZO 1890 M. 29 OTT. 1899

**NSC - Notizie storico-critiche** Il monumento appartiene ad una tipologia ben collaudata nel cimitero: cippo con busto ritratto alla sommità. Il ritratto della defunta è ancora legato alla produzione celebrativo-realistica di fine Ottocento.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 431480
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Marica P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Janni M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)