

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00303560
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900303560

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
OGTP - Posizione	addossato all'urna

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	simboli della Musica
------------------------	----------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	montagnola, II piano

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1922
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1940
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione toscana
-----------------------------	--------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
---	------------

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	moglie
--------------------	--------

<b>CMMD - Data</b>	1922
--------------------	------

<b>CMMC - Circostanza</b>	morte del marito Scontrino Antonio
---------------------------	------------------------------------

<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
---------------------	------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione/ incisione
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	62
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	85
-------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	NR (recupero pregresso)
--------------------------------------	-------------------------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie, abrasioni, muffe, licheni
--------------------------------------	------------------------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 C 70
----------------------------------	---------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Strumenti musicali: lira. Oggetti: spartiti musicali. Vegetali.
--	---

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
------------------------------------	----------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
---------------------------------	------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	sullo spartito musicale a destra
-------------------------	----------------------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	FON. A. TORTOLINI FIRENZE
----------------------------	---------------------------

	Come in poche altre tombe del Cimitero in esame è qui evidente nella
--	--

**NSC - Notizie storico-critiche**

decorazione plastica, l'allusione alle attività professionali del defunto, con un netto ritardo culturale rispetto ad una tendenza manifestatasi negli anni '70-'80 dell'Ottocento in Italia. In questo caso, tuttavia, i simboli della musica, al di fuori di qualsiasi contesto allegorico, si possono in parte considerare puri elementi decorativi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 427822

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

**CMPN - Nome**

Albertella L.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Janni M.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)