

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|-------------------|----|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
|-------------------|----|

| | |
|-----------------------|---|
| LIR - Livello ricerca | C |
|-----------------------|---|

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00303909 |

| | |
|-----------------------|-----|
| ESC - Ente schedatore | S17 |
|-----------------------|-----|

ECP - Ente competente

S128

RV - RELAZIONI**RVE - STRUTTURA COMPLESSA****RVEL - Livello**

1

RVER - Codice bene radice

0900303909

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione**

statua

OGTP - Posizione

sulla croce

SGT - SOGGETTO**SGTI - Identificazione**

Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

ITALIA

PVCR - Regione

Toscana

PVCP - Provincia

FI

PVCC - Comune

Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LDCT - Tipologia**

cimitero

LDCQ - Qualificazione

monumentale

LDCN - Denominazione attuale

Cimitero monumentale delle Porte Sante

LDCU - Indirizzo

via delle Porte Sante, 34

LDCS - Specifiche

Montagnola, I piano, cappella Castaldi, sull'altare

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo

fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1890

DTSV - Validità

post

DTSF - A

1899

DTSL - Validità

ca.

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia

contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

produzione toscana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

ferro

MTC - Materia e tecnica

bronzo/ fusione

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|----|
| MISA - Altezza | 12 |
| MISL - Larghezza | 7 |
| MISP - Profondità | 3 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | NR (recupero pregresso) |
| STCS - Indicazioni specifiche | ruggine |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 Q 71 42 3 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cristo crocifisso. |

NSC - Notizie storico-critiche

Il Cristo nella tipologia del cristo 'patiens', riprende i modelli diffusi a Firenze tra il XVII ed il XVIII secolo da Massimiliano Soldani Benzi e da Giovan Battista Foggini (Lankheit, 1962). Questo tipo iconografico, per la sua espressività ed incisività è giunto fino al sec. XX riprodotto in serie.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 433807 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Lankheit K. |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 83, 162-163 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1994 |
|--------------------|------|

| | |
|--|-------------------------|
| CMPN - Nome | Valentini A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Janni M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |