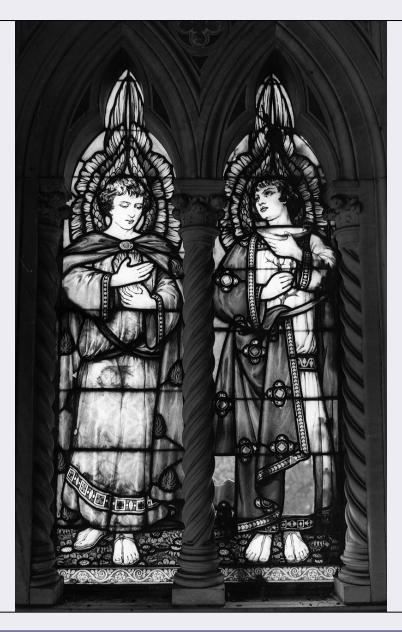
## **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00303939	
ESC - Ente schedatore	S17	
ECP - Ente competente	S128	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0900303940	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	vetrata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	angeli	

I.C. I.OCALIZZAZIONE CEOCD	A ELCO A MMINISTE A TIMA		
	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA		
PVCR - Regione	Toscana		
PVCP - Provincia	FI		
PVCC - Comune	Firenze		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	cimitero		
LDCQ - Qualificazione	monumentale		
LDCN - Denominazione			
attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante		
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34		
LDCS - Specifiche	Montagnola, Cappella Fiori, parete sinistra		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI			
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1918		
DTSV - Validità	post		
DTSF - A	1919		
DTSL - Validità	ca.		
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
CMM - COMMITTENZA			
CMMN - Nome	famiglia Fiori		
CMMD - Data	1918		
CMMC - Circostanza	morte di Fiori Alberto Mario		
CMMF - Fonte	iscrizione		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	vetro/ pittura		
MTC - Materia e tecnica	piombo		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	160		
MISL - Larghezza	60		
MIST - Validità	ca.		
CO - CONSERVAZIONE	CO - CONSERVAZIONE		

STCC - Stato di		
conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	vetro rotto nella veste dell'angelo a destra	
A - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 G 19 23:11 G 19 25	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: angelo con torcia; angelo con calice.	
NSC - Notizie storico-critiche	I due angeli della vetrata sono uno splendido manufatto delle botteghe artistiche fiorentine fra le quali primeggiava la manifattura Cantagalli prevalentemente produttrice di ceramiche ma che, tuttavia, forniva anche prodotti come questo (Conti/ Cefariello Grosso, 1990). La vetrata non è firmata,tuttavia lo stile botticelliano-preraffaellita è molto vicino a quello del frescante, pittore, scultore ed architetto Giuseppe Cassioli (1865-1942), il quale firma un'opera in bronzo proprio per la cappella Fiori (cfr. scheda n. 0900303942) (Sani/ Vannini, 1991).	
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 435579	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
<b>BIBA - Autore</b>	Conti G./ Cefariello Grosso G.	
BIBD - Anno di edizione	1990	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
<b>BIBA - Autore</b>	Sani B./ Vannini E.	
BIBD - Anno di edizione	1991	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 101-117	
D - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	

CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Valentini A.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	