

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00303942
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900303942

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Fiori Alberto Mario
OGTP - Posizione	in alto al centro

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo
------------------------	-----------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	Montagnola, cappella Fiori, parete di fondo

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1918
DTSF - A	1918
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cassioli Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1865/ 1942
AUTH - Sigla per citazione	00002119

**CMM - COMMITTENZA**

CMMN - Nome	famiglia Fiori
CMMD - Data	1918
CMMC - Circostanza	morte di Fiori Alberto Mario
CMMF - Fonte	iscrizione

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ incisione
-------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

MISP - Profondità	4
MISD - Diametro	60

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

NR (recupero pregresso)

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass**

61 B (FIORI, Alberto Mario)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Ritratti: Fiori Alberto Mario.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il monumento è opera di prolifico pittore e scultore Giuseppe Cassioli, allievo del padre Amos (pittore) e di Tito Sarrocchi (scultore), che "può considerarsi un continuatore della tradizione accademica toscana, con accentuato ritorno alle forme dei maestri del Quattrocento" (Vicario, 1990). Nel 1884 e nel 1885 partecipò alle Promotrici di Firenze. Ottenne la prima commissione importante come scultore alla fine del 1888, realizzando le porte laterali del Duomo di Firenze. Nel 1902 eseguì il monumento funebre per Gioacchino Rossini, in Santa Croce a Firenze; nel monumento troviamo l'allegoria della Musica la quale, nel gesto di frenato dolore, ricorda la figura della Madonna nel monumento Fiori. Il monumento sepolcrale in oggetto fu eseguito dal Cassioli in un momento particolarmente felice della sua attività professionale: nello stesso anno infatti partecipò al concorso per la decorazione della Basilica di San Luca a Bologna, la sua opera più famosa. L'altorilievo, classicissimo, ricorda le "Pietà" del XVI secolo, Sebastiano del Piombo: una linea ed una luce vibranti danno vigore alla scultura (Sani/ Vannini, 1991). Fonderia G. Vignali.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 436165

**FTAT - Note**

veduta d'insieme

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Panzetta A.

**BIBD - Anno di edizione**

1990

**BIBH - Sigla per citazione**

00000828

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 50

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Vicario V.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000144
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 199
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Sani B./ Vannini E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 101-119
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Valentini A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Janni M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)