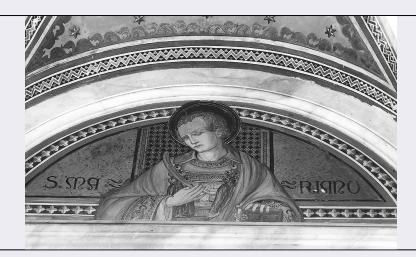
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00303955
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900303955

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione nella lunetta della parete di fondo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Mariano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia cimitero

LDCQ - Qualificazione monumentale

LDCN - Denominazione

attuale

Cimitero monumentale delle Porte Sante

LDCU - Indirizzo via delle Porte Sante, 34

LDCS - Specifiche	Cappella Banchi, interno, sulla volta e le lunette
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
OT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1908
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1920
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
STCS - Indicazioni specifiche	macchie di umidità
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (MARIANO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Mariano.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	S(AN) MARIANO
	Il dipinto murale venne eseguito a seguito dell'erezione della cappella

NSC - Notizie storico-critiche

nel 1908. Il cielo della volta a crociera con stelle in stucco e le decorazioni che riquadrano i costoloni della volta sono tutti elementi propri di un tipo di pittura decorativa che si rifaceva al "repertorio definito genericamente giottesco" (Conti/ Cefariello Grosso, 1990). La figura del santo stilisticamente e per l'attenzione ai particolari ricorda la pittura rinascimentale fiorentina ed in particolare Benozzo Gozzoli, uno dei pittori ricorrenti nel revival ottocentesco della pittura del XV secolo (Pittura Italia, 1991).

CENT	CONDICTONIC	CITIDIDICA	TITIOOTT
- (U'U) -	CONDIZIONE	(GIURIDICA	R VINCOLA

CDC -	CONT	TTIONE	GIURIDICA	
CDG -	CONL		GIUNIDICA	

CDGG - Indicazione detenzione Ente pubblico territoriale generica

CDGS - Indicazione Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte

specifica Sante)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 435692

BIB - BIBLIOGRAFIA

FTAX - Genere

BIBX - Genere bibliografia di confronto

Conti G./ Cefariello Grosso G. **BIBA** - Autore

BIBD - Anno di edizione 1990

BIBN - V., pp., nn. pp. 143-206

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

Pittura Italia **BIBA** - Autore

BIBD - Anno di edizione 1991

BIBH - Sigla per citazione 00000587

BIBN - V., pp., nn. pp. 761-762

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1994

CMPN - Nome Valentini A.

FUR - Funzionario

responsabile

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Janni M.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)