

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00303956

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma gentilizio

SGTT - Titolo stemma gentilizio della famiglia Fiori, san Michele arcangelo, Madonna addolorata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia cimitero

LDCQ - Qualificazione monumentale

LDCN - Denominazione attuale Cimitero monumentale delle Porte Sante

LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	cappella Fiori, sul soffitto e sulle lunette
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1918
DTSF - A	1918
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	famiglia Fiori
CMMD - Data	1918/10/00
CMMC - Circostanza	morte di Fiori Alberto Mario
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tracce di umidità nella volta
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Clipeo con croce patente nelle vele della volta a crociera. Decorazioni geometriche e girali nei costoloni. Nella lunetta della parete di fondo clipeo e stemma Fiori; nella lunetta destra San Michele Arcangelo; nella lunetta di controfacciata clipeo con navicella; nella lunetta sinistra Madonna Addolorata. Decorazioni fitomorfe agli angoli delle lunette destra e sinistra.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 12 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: croce.
	Il dipinto murale venne eseguito a seguito dell'erezione della cappella

NSC - Notizie storico-critiche

per Alberto Mario Fiori, morto in guerra nel 1918, per volontà dei genitori del giovane. Lo stile, sia negli elementi decorativi sia in quelli figurati, è ancora attardato su posizioni tardo ottocentesche. Gli elementi decorativi, nei costoloni della volta a crociera, nelle croci patenti delle vele e nei clipei polilobati di facciata e di controfacciata, sono propri di uno stile neogotico largamente impiegato anche nel cimitero delle Porte Sante (Contorni, 1989; Pittura Italia, 1991). Lo stile neorinascimentale - preraffaellita della figura di Maria "Mater Doloris" è molto vicino alla maniera dell'architetto, scultore e pittore Giuseppe Cassioli (1865-1942), autore di un altorilievo in bronzo all'interno della cappella stessa (cfr. scheda OA/0900303942). Giuseppe Cassioli, inoltre, dipinse nello scomparto centrale della predella del trittico dei Sette Santi (1934) - nell'omonima chiesa fiorentina - la figura della Madonna con girali fitomorfi che si dipartono dalle palme delle mani. Il medesimo soggetto è così reso nella cappella Fiori.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 435468

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 435695

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 435694

FTAT - Note

fotografie allegate

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Neogotico XIX

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBN - V., pp., nn.

v. II, pp. 300-306

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Pittura Italia

BIBD - Anno di edizione

1991

BIBH - Sigla per citazione

00000587

BIBN - V., pp., nn.

p. 354

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

CMPN - Nome

Valentini A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Janni M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)