

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00303995
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900303996
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	busto
OGTN - Denominazione /dedicazione	Francini Luigi
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	P.le Fontana, davanti la chiesa, cappella Francini, parete di fondo, nell'angolo destro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1900
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Nannini R.
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1895-1907
AUTH - Sigla per citazione	00001833

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Bigazzi Francini Tommasina
CMMD - Data	1900
CMMC - Circostanza	morte di Francini Luigi
CMMF - Fonte	iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	62
MISL - Larghezza	58
MISP - Profondità	43

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	annerimenti

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	61 B (FRANCINI, Luigi)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Francini Luigi. Abbigliamento: contemporaneo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a graffito
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	R. NANNINI (1900)

NSC - Notizie storico-critiche	Il busto venne commissionato dalla moglie del defunto allo stesso artista che nel 1895 aveva eseguito il ritratto della donna. Per i caratteri stilistici, il forte realismo nei tratti fisiognomici e l'attenzione ai particolari lo scultore Nannini, del quale non è stato possibile rintracciare alcuna notizia, appare vicino allo scultore Vittorio Caradossi (Vicario, 1990). Alla morte di Tommasina Bigazzi Francini
---------------------------------------	---

anche il ritratto di costei fu collocato nella cappella cimiteriale (cfr. scheda OA/0900303996).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 435756
FTAT - Note	fotografia b.n.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vicario V.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000144
BIBN - V., pp., nn.	p. 192

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Valentini A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)