

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00304082

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO**OGTD - Definizione** monumento funebre**OGTN - Denominazione /dedicazione** Giuria Icilio**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** ITALIA**PVCR - Regione** Toscana**PVCP - Provincia** FI**PVCC - Comune** Firenze**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia** cimitero**LDCQ - Qualificazione** monumentale**LDCN - Denominazione attuale** Cimitero monumentale delle Porte Sante**LDCU - Indirizzo** via delle Porte Sante, 34**LDCS - Specifiche** V.le Longinotti, Cappella Giuria, interno, parete destra**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1911**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1912**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Piccioli Narciso**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1892-1911**AUTH - Sigla per citazione** 00008424**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Ettore**CMMD - Data** 1909**CMMC - Circostanza** morte del cugino Giuria Icilio**CMMF - Fonte** iscrizione**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ incisione
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	187
MISL - Larghezza	43
MISP - Profondità	23
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	sporco, macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cippo rettangolare con terminazione trapezoidale su cui poggia la base del busto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cippo
ISRI - Trascrizione	ICILIO GIURIA/ MAGGIORE GENERALE/ COMM(ENDATO)RE DELLA CORONA D'ITALIA/ CAVALIERE MAURIZIANO/ INSIGNITO DI CROCE D'ORO E CORONA/ PER ANZIANITÀ DI SERVIZIO/ UFFICIALE DEI PONTIERI NELLA CAMPAGNA DEL 1866/ PERCORSE NELL'ARMA D'ARTIGLIERIA/ LA CARRIERA DELLA MILIZIA/ ANIMO GENEROSO CUORE OTTIMO/ CARATTERE GIOVIALE/ AMATO DA OGNUN CHE LO CONOBBE/ ORBATO DEL PADRE NELL'INFANZIA/ DEDICÒ LA VITA ALLA GENITRICE/ LE OFFRÌ CULTO DEVOTO ESTINTA/ REPENTINO MALORE/ LO RAPÌ A PARENTI ED AMICI/ IL CUGINO PRIMO ETTORE/ PROFONDAMENTE AFFLITTO/ Q. M. P.
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento funebre di Icilio Giuria (1846-1911), figlio di Pietro e Argia Giuria, venne realizzato dopo la morte del generale utilizzando il busto scolpito nel 1909 da Narciso Piccioli. Mentre il cippo non presenta caratteristiche rilevanti, il busto ritrae con grande verosimiglianza la veste ufficiale e l'impegno militare di Icilio Giuria, per anni al servizio della Corona d'Italia. Con effetto quasi scenografico venne appoggiato sulle spalle del generale un drappo a guisa di mantello. Lo scultore fiorentino non è citato nei repertori sulla scultura (Vicario V., Gli scultori italiani dal Neoclassicismo al Liberty, Lodigraf, Lodi, 1990) ma è presente con le sue opere a molte rassegne artistiche fiorentine (cfr. "Il tramonto" e due busti, Catalogo opere ammesse, 1907, pp. 21, 23, 24; "Il mercato", Associazione artisti

italiani, 1908, n. 356). Al Cimitero delle Porte Sante firma diversi busti e rilievi in marmo (Ersilia Romanelli) e in bronzo (Zulfanelli Emilio). Nella cappella Giuria l'artista, citato dal Borzelli fra i giovani talenti (Borzelli A., 1912, p. 149), firma anche il busto della madre di Icilio (scheda OA n. 0900304080).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 435789

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catalogo opere
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBN - V., pp., nn.	pp. 21, 23, 24

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catalogo opere
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBN - V., pp., nn.	p. 47

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Associazione artisti
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBN - V., pp., nn.	n. 356

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Borzelli A.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBN - V., pp., nn.	p. 149

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Baldry F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Janni M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)