

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00304110

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900304110

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTP - Posizione sulla mensola

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di donna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	Cappella Budini Gattai, sottosuolo, parete di fondo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1879
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1882
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Pazzi Enrico
AUTA - Dati anagrafici	1818/ 1899
AUTH - Sigla per citazione	00002158

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	marito
CMMN - Nome	figli
CMMD - Data	1882
CMMC - Circostanza	morte della congiunta Gattai Maria
CMMF - Fonte	iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	50
MISP - Profondità	20
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
STCS - Indicazioni specifiche	sporco, pitting
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	61 B (+52)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Gattai Maria. Abbigliamento: contemporaneo.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il monumento a Maria Gattai fu scolpito fra il 1879 (anno di morte della donna) e il 1882 quando i Budini Gattai, di nobile origine fiorentina, fecero costruire la grande cappella di famiglia dall'architetto Giuseppe Boccini di Firenze che per la famiglia restaurò anche il palazzo in piazza SS. Annunziata (Cresti/ Zangheri, Architetti e ingegneri nella Toscana dell'Ottocento, Uniedit, Firenze, 1978, p. 32). Il monumento non è firmato ma può essere attribuito allo scultore di Ravenna Enrico Pazzi, allievo a Firenze di Giovanni Duprè, se lo si confronta con un altro nella cappella Cipriani nel Cimitero delle Porte Sante (scheda OA n. 0900304059) identico per struttura e stilisticamente molto vicino nel modellato del busto. Lo scultore, ormai noto in quegli anni per la statua di Dante in piazza Santa Croce e il Savonarola per il Salone dei Cinquecento (ora nella piazza omonima), eseguì tra gli anni '70 e '80 diversi busti per personaggi illustri (Parini, Alfieri, Foscolo, Leopardi) caratterizzati, come quello della cappella Cipriani e questo di Maria Gattai, da una naturalezza di espressione e da grande verosimiglianza, insolita nei ritratti funerari. Il volto di Maria Gattai è stato reso dallo scultore con particolare attenzione anche alla psicologia del personaggio.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 434848

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Pazzi E.**BIBD - Anno di edizione** 1887**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Borzelli A.**BIBD - Anno di edizione** 1912**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Tarchiani N.**BIBD - Anno di edizione** 1936**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Omaggio Donatello**BIBD - Anno di edizione** 1985**BIBN - V., pp., nn.** pp. 180, 382, 443**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Santa Croce**BIBD - Anno di edizione** 1986**BIBH - Sigla per citazione** 00000023**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1994**CMPN - Nome** Baldry F.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Janni M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)