

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00304111

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTN - Denominazione /dedicazione Farné Giulia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di donna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia cimitero

LDCQ - Qualificazione monumentale

LDCN - Denominazione attuale Cimitero monumentale delle Porte Sante

LDCU - Indirizzo via delle Porte Sante, 34

LDCS - Specifiche cappella Budini Gattai, sottosuolo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1876

DTSV - Validità post

DTSF - A 1882

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Sodini Dante

AUTA - Dati anagrafici 1858/ 1934

AUTH - Sigla per citazione 00002147

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura

MIS - MISURE

MISD - Diametro 38

MISS - Spessore 8

MIST - Validità ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche tracce di umidità, sporco, ritratto illeggibile

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 61 B (+51 2)

DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: Farné Giulia. Abbigliamento: contemporaneo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione	sopra la spalla sinistra
ISRI - Trascrizione	D(ANTE) SODINI
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il ritratto di Giulia Farnè, vedova di Domenico Budini e morta nel 1876, venne scolpito entro il 1882 (data di costruzione della cappella Budini Gattai per opera dell'architetto Giuseppe Boccini, cfr. Cresti C. - Zangheri L., "Architetti e ingegneri nella Toscana dell'Ottocento", Uniedit, Firenze, 1978, p. 32) da Dante Sodini. Scultore fiorentino, allievo di Emilio Zocchi ed Augusto Rivalta all'Accademia, si dedicò nei primi decenni della sua attività allo studio del vero seguendo la lezione di Lorenzo Bartolini (si vedano "Testa di vecchio" esposto a Venezia nel 1879 e "La Fede" del 1883 ora alla Galleria d'Arte Moderna di Roma). Il rilievo raffigurante Giulia Farnè è opera giovanile dell'artista; si distingue infatti per realismo ed espressività (si vedono chiaramente le rughe di espressione del volto, le ciocche dei capelli lasciate libere, lo sguardo vivo della donna, tanto da far sembrare il busto un ritratto ante mortem) che successivamente si stempereranno in un sereno classicismo. L'artista fu ricercato dai committenti fiorentini (al Cimitero delle Porte Sante busti di Maria Cateni, Leopoldo Spinelli, Adriana Baroncelli, Demetrio e Annunziata Vannucci e altri), da enti pubblici (sculture per la facciata del Duomo di Firenze) e soprattutto dagli stranieri, per i quali il Sodini rievocava nelle sue sculture forme leggiadre, tratte dall'arte del '400 (in particolare ricordo il rapporto con il collezionista e amatore John Temple Leader, il cui monumento, scolpito da Sodini, è anch'esso nel Cimitero delle Porte Sante; scheda OA/0900299986; Baldry F., John Temple Leader e il Castello di Vincigliata: un episodio di restauro e di collezionismo nella Firenze di secondo Ottocento, Tesi in museografia, Università degli Studi di Firenze, A. acc. 1992/93, pp. 47, 55-56).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 434850

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Conti A.
BIBD - Anno di edizione	1887
BIBN - V., pp., nn.	pp. 21-23, 36, 38

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Gubernatis A.
BIBD - Anno di edizione	1892
BIBH - Sigla per citazione	00000177

BIBN - V., pp., nn.	pp. 482-484
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Firenze oggi
BIBD - Anno di edizione	1896
BIBN - V., pp., nn.	pp. 287-288
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Leader Scott (Lucy Barnes Baxter)
BIBD - Anno di edizione	1897
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Memoria commendatore
BIBD - Anno di edizione	1903
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Civiltà cotto
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000448
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Due granduchi
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	pp. 42, 256
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Panzetta A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000828
BIBN - V., pp., nn.	p. 200
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vicario V.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000144
BIBN - V., pp., nn.	p. 585
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Baldry F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)