

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00304126 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | rilievo |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|------------------|
| SGTI - Identificazione | Pesca miracolosa |
|------------------------|------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|--|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | cimitero |
| LDCQ - Qualificazione | monumentale |
| LDCN - Denominazione attuale | Cimitero monumentale delle Porte Sante |
| LDCU - Indirizzo | via delle Porte Sante, 34 |
| LDCS - Specifiche | V.le Longinotti, Cappella Dorin Mazzei (già Ambrosano, n. 7), esterno, nella lunetta del portale |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1882 |
| DTSF - A | 1882 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|---------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Romanelli Raffaello |
| AUTA - Dati anagrafici | 1856/ 1928 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001756 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione |
|--------------------------------|-----------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISA - Altezza | 80 |
| MISL - Larghezza | 110 |
| MISS - Spessore | 4 |
| MIST - Validità | ca. |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 C 33 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cristo; Apostoli. Figure: donna; bambino; folla. Oggetti: rete. Mezzi di trasporto: barca. Paesaggi. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso, a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | FIRENZE/ R(AFFAELLO) ROMANELLI/ BORGO SAN FREDIANO 1882 |
| | Realizzato nel 1882, il rilievo fu collocato dalla famiglia Ambrosano |

NSC - Notizie storico-critiche

sulla loro cappella costruita nel 1890 da Tito Bellini (firma e iscrizione sul fianco della cappella) in seguito alla morte di Vincenzo Ambrosano (m. 1889). Il rilievo dello scultore fiorentino Raffaello Romanelli venne apprezzato al tempo per "notevole novità d'insieme, per la bella disposizione dei gruppi e la stupenda modellatura" (De Gubernatis, 1889, p. 429). La scena evangelica è infatti rappresentata con grande naturalismo e gusto per il racconto, difficilmente riscontrabile in opere destinate a decorare le cappelle mortuarie. Figlio e allievo di Pasquale Romanelli, di cui esegue il monumento funebre al Cimitero delle Porte Sante nel 1887, studia all'Accademia di Belle Arti con Augusto Rivalta inserendosi nella corrente del verismo, per poi volgere verso soluzioni Liberty nella fase tarda della sua attività. "La pesca miracolosa" si può accostare per soggetto e resa plastica delle piccole e vivaci figure all' "Indemoniato che si getta ai piedi di Cristo", rilievo col quale Romanelli vinse nel 1882 il concorso nazionale dell'Accademia (Vicario, 1990, p. 530). Oltre a numerosi busti e monumenti pubblici eseguiti per Firenze e per l'estero, Raffaello Romanelli eseguì in occasione del centenario donatelliano del 1886 il monumento funerario commemorativo per Donatello nella cappella Martelli di S. Lorenzo a Firenze (Omaggio a Donatello, 1986, p. 421) ispirandosi a moduli compositivi utilizzati da Donatello nelle cantorie di S. Lorenzo e abbinandoli ad altri elementi della grande scultura rinascimentale, l'artista si dimostrò capace di abili recuperi della gloriosa tradizione quattrocentesca inserendosi in quella fortunata stagione di revival che nell'ambiente fiorentino di mecenatismo internazionale, antiquariato, artigianato e arte di secondo Ottocento ebbe sviluppi interessantissimi (cfr. L'idea di Firenze. Temi e interpretazioni nell'arte straniera dell'Ottocento, Atti del Convegno, a cura di M. Bossi, L. Tonini, Centro Di, Firenze, 1989; Baldry F., John Temple Leader e il Castello di Vincigliata: un episodio di restauro e di collezionismo nella Firenze di secondo Ottocento, Tesi in museografia, Università degli Studi di Firenze, A. acc. 1992-93).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 435126 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | registro |
| FNTA - Autore | Registro degli spartiti e delle cappelle |
| FNTD - Data | 1854 post |
| FNTN - Nome archivio | Archivio del Cimitero del |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | De Gubernatis A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1892 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000177 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 428-429 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Festa arte |
| BIBD - Anno di edizione | 1896 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 89, cat. nn. 669-673 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Borzelli A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1912 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 144 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Omaggio Donatello |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 421-424 |
| BIBI - V., tavv., figg. | ff. 11, 12 a, 12 b |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Panzetta A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000828 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 192 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Vicario V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000144 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 530 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | San Lorenzo |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 185 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Baldry F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Janni M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |