

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00304128 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|-----------------------|
| OGTD - Definizione | busto |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Baroncelli Baldassare |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------|
| SGTI - Identificazione | ritratto d'uomo |
|------------------------|-----------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|---|---|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | cimitero |
| LDCQ - Qualificazione | monumentale |
| LDCN - Denominazione attuale | Cimitero monumentale delle Porte Sante |
| LDCU - Indirizzo | via delle Porte Sante, 34 |
| LDCS - Specifiche | Cappella Baroncelli, interno, parete sinistra |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1905 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1920 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Rosignoli Vincenzo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1856/ 1920 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001718 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | genitori Guglielmo e Giulia Baroncelli |
| CMMN - Nome | sorelle Alida e Adriana Baroncelli |
| CMMD - Data | 1905 post |
| CMMC - Circostanza | morte del congiunto Baroncelli Baldassare |
| CMMF - Fonte | iscrizione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 60 |
| MISL - Larghezza | 42 |

| | |
|--|---|
| MISP - Profondità | 30 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 61 B (+52) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratti: Baroncelli Baldassare. Abbigliamento: contemporaneo. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | sulla destra |
| ISRI - Trascrizione | V(INCENZO) ROSIGNOLI |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'autore di questo busto è lo scultore di Assisi Vincenzo Rosignoli formatosi a Firenze nello studio di Augusto Passaglia dedicandosi alla realizzazione di sculture con soggetti religiosi e alla scultura funeraria. Fu socio dell'Accademia delle Belle Arti e insegnante alla Scuola d'Arti Decorative e Industriali di Santa Croce abbinando, come molti altri artisti del tempo, la teoria alla pratica del lavoro. Esegui soprattutto opere in bronzo per Assisi e decorazioni scultoree per i nuovi palazzi di Firenze capitale (arco di piazza della Repubblica, facciata dell'Hotel Savoy). Il busto di Baldassare Baroncelli, giovane studioso in agraria morto a 24 anni (iscrizione), venne scolpito tra il 1905 e il 1920 (data di morte dello scultore) e fu il primo ad essere collocato nella cappella costruita probabilmente poco dopo il 1905 (non risulta nel Registro delle sepolture 1854-1905 dell'Archivio del Cimitero delle Porte Sante di Firenze). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 436659 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |

| | |
|--|--|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 436663 |
| FTAT - Note | particolare: firma |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Festa arte |
| BIBD - Anno di edizione | 1896 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 87, n. 647 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Monumento due |
| BIBD - Anno di edizione | 1906 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 314 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Associazione artisti |
| BIBD - Anno di edizione | 1908 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 330 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Monumento Bastia |
| BIBD - Anno di edizione | 1909-1910 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 784 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Panzetta A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000828 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 193 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Baldry F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Janni M. |
| AGGF - Funzionario | |

