

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00304132

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giuseppe e Gesù Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	cappella Fisher, interno, parete di fondo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1892
DTSF - A	1892
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bellandi Ernesto
AUTA - Dati anagrafici	1842/ post 1913
AUTH - Sigla per citazione	00002149
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	100
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	cretture della tempera
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

11 H (GIUSEPPE) 11

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Giuseppe; Gesù Bambino. Attributi: (San Giuseppe) verga fiorita. Attributi: (Gesù Bambino) globo. Abbigliamento: all'antica.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso, sul podio

ISRI - Trascrizione

1892 E(rnesto) BELLANDI DIP(INSE)

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto viene eseguito tre anni dopo la morte di Joseph Fisher (1817-1889), primo membro della famiglia sepolto in cappella (Registro delle Sepolture, 1854-1905); la scelta della raffigurazione di San Giuseppe è dunque legata al nome del defunto. Si tratta di un'opera matura dell'artista fiorentino Ernesto Bellandi, che, pur partendo da un insegnamento accademico purista, di cui quest'opera a carattere religioso è un tipico esempio (si veda l'uso marcato del disegno nelle pieghe del panneggio), volge verso una pittura allegorica - simbolista influenzata dal gusto pittorico internazionale. Fondamentale per la diffusione di tale gusto fu la presenza in Toscana di artisti come Arnold Böcklin, Alma-Tadema, Alfred Müller, Spencer Stanhope, John Singer Sargent e di alcune esposizioni come la Festa dell'arte e dei Fiori (1896) che introdussero la pittura atmosferica, tonale, allegorica dell'arte tedesca, inglese e francese. Esempi di questo genere di pittura nell'opera del Bellandi, che fu molto richiesto per grandi imprese decorative, sono la decorazione della cupola del Teatro Bellini di Catania (1880), del Teatro di Bastia, del Villino Ferrari-Corbelli a Firenze (1884) della cappella Orlando al Cimitero di Livorno. Nel 1900 partecipò con il dipinto "Ave Maris Stella" (Associazione Artisti Italiani, 1909, n.19) al primo concorso Alinari, mentre nel secondo ricevette il terzo premio per un disegno con episodio della Divina Commedia ("...e nell'idolo suo si trasmutava", 1979, ff. 56-59). Il Bellandi ebbe il merito di tentare, anche nella pittura decorativa, di uscire dallo stereotipo dell'accademia, ispirandosi al più aggiornato simbolismo europeo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 435577

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 435122
FTAT - Note	particolare con la firma

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro
FNTT - Denominazione	Registro degli Spartiti e delle Cappelle
FNTD - Data	1854 post
FNTN - Nome archivio	Archivio Cimitero delle Porte Sante
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catalogo opere
BIBD - Anno di edizione	1880
BIBN - V., pp., nn.	p. 12, n. 121

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Gubernatis A.
BIBD - Anno di edizione	1892
BIBH - Sigla per citazione	00000177
BIBN - V., pp., nn.	pp. 45-47

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Firenze oggi
BIBD - Anno di edizione	1896
BIBN - V., pp., nn.	p. 296

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Raccolta opere
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBN - V., pp., nn.	p. 8, nn. 50-54

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Associazione artisti
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBN - V., pp., nn.	p. 71

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Associazione artisti
BIBD - Anno di edizione	1909

BIBI - V., tavv., figg.	f. 19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Castelletto Saleggio
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBN - V., pp., nn.	p. 30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Idolo suo
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	pp. 55-59
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 56-59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Idea Firenze
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	pp. 165, 174
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pittura Italia
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000587
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 288-366
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Baldry F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)