

SCHEDA

ALISMI
MENTE
E AMICIZIA
TÀ DI VITA
TE ILLUMINAT
E LO AMÒ
NO GENEROSO



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00304145

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di donna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	Cappella Bruschi (n. 3), interno, parete destra

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSF - A	1890

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Caradossi Vittorio
AUTA - Dati anagrafici	1861/ notizie fino al 1923
AUTH - Sigla per citazione	00001704

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	66
MISL - Larghezza	38
MISP - Profondità	25
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sporco, scagliatura sulla base

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** 61 B (+52 2)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: donna. Abbigliamento: contemporaneo.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** sul retro**ISRI - Trascrizione** V(ITTORIO) CARADOSSI 1890**NSC - Notizie storico-critiche**

La cappella funeraria in cui si trova il busto di dama con chignon firmato da Vittorio Caradossi è di proprietà della famiglia di antiquari Bruschi probabilmente dal 1973 quando morì Livio Bruschi sepolto in questa cappella. Dati gli interessi antiquariali della famiglia possiamo pensare che il busto sia pervenuto ai Bruschi dai proprietari precedenti che lo lasciarono nella cappella senza ricordo della defunta. Si tratta di una bella scultura del Caradossi che studiò all'Accademia fiorentina con Augusto Rivalta dal 1896 orientandosi verso soggetti storici e allegorici. Nel 1900 espose a Parigi la sua colossale statua di Desiderio da Settignano poi collocata nella piazza omonima del paese di Settignano dove tutt'ora si trova (Arte e storia, 1904, p. 96). Sia la statua di Settignano, che questo busto mostrano una grande abilità nella resa plastica delle figure, sia in piccola che in grande scala e un grande senso di equilibrio nella composizione. Il Caradossi, con studio in piazza Indipendenza, fu più volte acclamato dalla critica straniera.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** detenzione Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 435104**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 435103**FTAT - Note** particolare: firma**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Festa arte

BIBD - Anno di edizione	1896
BIBN - V., pp., nn.	p. 89, n. 677
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Busto Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBN - V., pp., nn.	I, p. 425
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Settignano (Fiesole)
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBN - V., pp., nn.	XXII, p. 96
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Allgemeines Lexicon
BIBD - Anno di edizione	1907-1950
BIBH - Sigla per citazione	00000214
BIBN - V., pp., nn.	V, p. 563
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vicario V.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000144
BIBN - V., pp., nn.	p. 192
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Baldry F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)