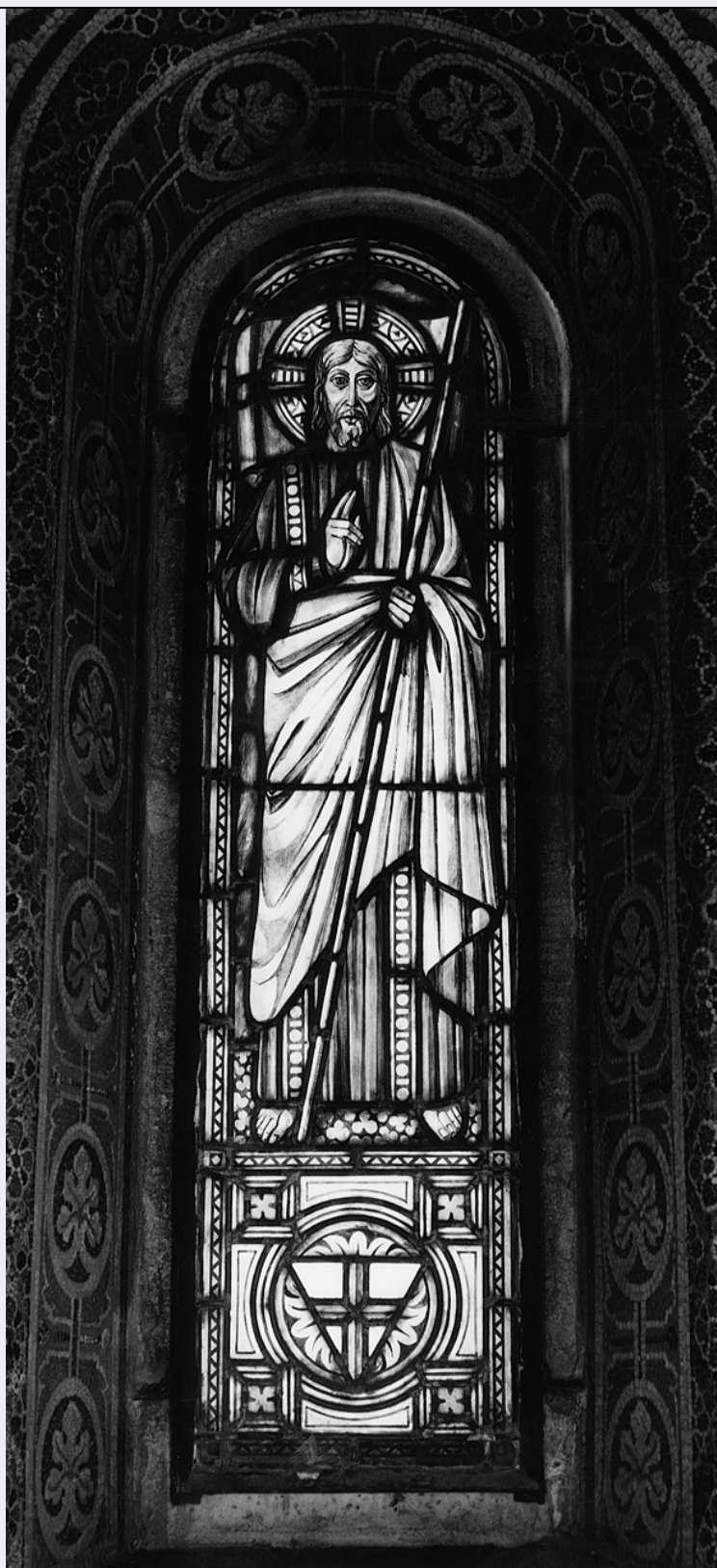


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00304157

ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	vetrata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo risorto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	cappella Zulfanelli, interno, parete di fondo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1880
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1882
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	vetro/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	30

MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Vetrata ad arco.
DESI - Codifica Iconclass	73 E 12
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: bandiera.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Zulfanelli (?)
STMP - Posizione	nella parte inferiore della vetrata
STMD - Descrizione	scudo triangolare, di bianco alla croce latina di rosso
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La vetrata venne realizzata insieme alla decorazione pittorica a finto mosaico (scheda OA/0900304158) prima del 1882, data in cui si registra la prima sepoltura nella cappella (Registro delle Sepolture, 1854-1905). Si tratta di un'opera che si ispira alle raffigurazioni del mosaico bizantino, come indicano la frontalità iconica del Cristo e la resa metallica del panneggio. La tipologia della vetrata con la figura intera in piedi (nelle vetrate gotiche si trovano i Santi) e lo stemma sottostante, rimanda invece alle vetrate medievali e rinascimentali delle grandi cattedrali italiane. Prodotta in una delle fiorenti fabbriche toscane per la lavorazione di vetrate artistiche (fra le più note la 'Quentin', le 'Fornaci di Borgo San Lorenzo' dei Chini e l'officina di Ulisse Matteis), è dunque il frutto del revival ottocentesco di gusto storicista, in particolare in questo caso si tratta di un recupero dell'arte bizantina che per la sua solennità e luminosità (si pensi ai mosaici) ben si adattava ad un luogo di memoria e di preghiera. Troviamo alcune vetrate legate allo storicismo accademico nelle chiese fiorentine dei Sette Santi, di St. James, di San Giuseppe, di Santa Croce (cappella maggiore) e dell'Arcivescovado (cfr. "Officina vetraia De Matteis, catalogo a cura di E. Giovannozzi, s.e., Firenze 1915).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 435560

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro
FNTT - Denominazione	Registro degli Spartiti e delle Cappelle
FNTD - Data	1854 post
FNTN - Nome archivio	Archivio Cimitero delle Porte Sante
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Grodecki L./ Brisac C.
BIBD - Anno di edizione	1984

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cresti C.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	pp. 200-205

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mosaico
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	pp. 101-224

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Baldry F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)