

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00304205
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	vetrata
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	3
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero monumentale delle Porte Sante
LDCU - Indirizzo	via delle Porte Sante, 34
LDCS - Specifiche	Vecchia Galleria, Cappella Gattai Budini

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1881
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1882
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
-------------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Boccini Giuseppe
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1840/ 1900
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00002011
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	vetro
--------------------------------	-------

MTC - Materia e tecnica	piombo
--------------------------------	--------

MTC - Materia e tecnica	ferro
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	350
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	240
-------------------------	-----

MISV - Varie	bifora: altezza 320, larghezza 180
---------------------	------------------------------------

MIST - Validità	ca.
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	macchie e crepe lungo la cornice
--------------------------------------	----------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le vetrate sono divise in due ordini dei quali l'inferiore presenta il vetro opacizzato senza decoro, la parte superiore, centinata, presenta una decorazione a tappeto di elementi geometrici romboidali e medaglioni rotondi con quadrifogli iscritti. Il tutto è suddiviso tra le intersezioni che si formano dalla bipartizione o tripartizione verticale dei finestrini stessi, che, nella parte alta, incrociandosi gli archi semicircolari, creano archi a tutto sesto e pennacchi triangolari. Nella parte apicale centrale delle vetrate un medaglione con monogramma sacro.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro delle vetrate in alto
ISRI - Trascrizione	I H S
NSC - Notizie storico-critiche	Le due trifore e la bifora fanno parte della decorazione della cappella Gattai Budini realizzata su disegno dell'architetto Giuseppe Boccini di Firenze. I lavori ebbero inizio nel 1881 e le rifiniture, come la decorazione parietale interna, i mosaici, le parti in ferro e le stesse vetrate furono probabilmente realizzate tra la fine dello stesso anno e l'anno successivo; tale ipotesi pare confermata dalla data 1882 che si rileva sulla cancellata perimetrale esterna, quindi per tale data i lavori dovevano quantomeno essere in via di rifinitura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 435135

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cresti C./ Zangheri L.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000139
BIBN - V., pp., nn.	p. 32

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Paci S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Janni M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)