

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00306486

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0900306486

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	vetrata
<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento d'insieme
<b>OGTP - Posizione</b>	sulla parete

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Santa Giacinta Marescotti
-------------------------------	---------------------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	cimitero
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	monumentale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Cimitero monumentale delle Porte Sante
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via delle Porte Sante, 34
<b>LDCS - Specifiche</b>	V.le Coveri, cappella Ruspoli

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1892
<b>DTSF - A</b>	1892
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gambi U.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002434

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro/ pittura a smalto
--------------------------------	-------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di</b>	
------------------------	--

<b>conservazione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 HH (GIACINTA MARESCOTTI):48 C 14
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: santa Giacinta Marescotti. Simboli: giglio; croce. Oggetti: libro. Architetture. Decorazioni.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	parte centrale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S(ANCTA) HYACINTA MARESCOTTI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	parete destra
<b>ISRA - Autore</b>	U. GAMBI / A FIRENZE
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Marescotti
<b>STMP - Posizione</b>	parte inferiore
<b>STMD - Descrizione</b>	fasciato di rosso e di bianco, leone rampante caricato di tre gigli divisi da un lambello di quattro pezzi, col capo di una aquila coronata
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'oggetto riporta l'effigie di Santa Giacinta Marescotti. Il suo nome d'origine era Clarice di Vignanello (1585 - 1640), discendente da Ercole di Galeazzo il Vecchio. Fu giovane e ardita, poi monaca a Viterbo sotto il nome di Suor Giacinta. Il 27 maggio 1807, il pontefice Pio VII la elevò agli onori degli altari. La famiglia Marescotti, di illustri e antichi natali, si unì alla famiglia Ruspoli nel 1652, a seguito del matrimonio del conte Francesco Marescotti con Vittoria Ruspoli ( Spreti V., 1928-1935).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Firenze (pertinenza del Cimitero Monumentale delle Porte Sante)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 436435
-------------------------------------	----------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 436409
-------------------------------------	----------------

<b>FTAT - Note</b>	particolare iscrizione
--------------------	------------------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Spreti V.
----------------------	-----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928-1935
--------------------------------	-----------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000570
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. IV, pp. 378-379
----------------------------	--------------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1994
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Rossi L.
--------------------	----------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
---------------------------------------	------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Janni M.
--------------------	-------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------