

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281454
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900281454

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
OGTP - Posizione	lato sinistro dell'arca

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Zanobi resuscita un uomo travolto da un carro di buoi
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1432
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1442
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ghiberti Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1378/ 1455
AUTH - Sigla per citazione	00000427
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Opera di Santa Maria del Fiore
CMMC - Circostanza	trasferimento delle spoglie del santo nella cappella maggiore della tribuna centrale
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione/ cesellatura/ patinatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	61
MISL - Larghezza	60
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (ZANOBI) 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Zanobi. Figure maschili: fanciulli; servitori. Figure femminili: donne dolenti. Abbigliamento: all'antica; contemporaneo. Paesaggi: rocce. Oggetti: carro; pungolo; giogo. Animali: buoi. Vegetali: erbe; albero.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Già nel 1428 l'Arte della Lana aveva riunito una commissione di giureconsulti, teologi ed artisti (fra i quali il Brunelleschi ed il Ghiberti) che decise la rimozione delle spoglie di San Zanobi dalla navata ed il loro trasferimento nella cappella centrale della tribuna maggiore (entrambe dedicate al Santo), riunite in una cassa di bronzo o di marmo, con la figura del Santo che avrebbe dovuto troneggiare sulla sommità del coperchio. Il concorso per il disegno di questa nuova cassa venne bandito quattro anni dopo, il 22 febbraio 1432. Tuttavia, si sarebbe trattato di una mera formalità, giacché l'8 marzo veniva stipulato già un primo contratto col Ghiberti, cui ne seguiva un altro, più dettagliato, dieci giorni dopo; al Brunelleschi, invece, veniva affidato l'altare marmoreo (v. Poggi, doc.903, 905, 907-908). Troveremo acconti al Ghiberti dall'aprile 1422 al giugno 1434: nell'ottobre di quest'anno, poi, sarà acquistato altro bronzo, da dare a Lorenzo di Bartoluccio per la fusione di due storie, che si pensa siano state quelle sui lati minori (v. Krautheimer, doc. 170, 180, 183-184). I pagamenti al Ghiberti arrivano fino al tardo 1435, ma a questo tempo sembrano fermarsi. Il 14 febbraio 1437 si acquisterà altro bronzo da Venezia; il lavoro, tuttavia, si arresta e l'Opera decide di annullare il contratto all'artista, che in questi anni, lo ricorderemo, era impegnato dai rilievi e dalla cornice della Porta del Paradiso (v. Poggi, doc.922, 924-925). Il 18 aprile 1439, la cassa fu affidata di nuovo al Ghiberti, il quale si impegnava a completarla nel tempo di dieci mesi, ovvero entro il gennaio successivo (v. Poggi, doc.931). A partire dal luglio 1439, troveremo ancora pagamenti per l'opera, ad intervalli regolari. Nel '42, si decideva che la cassa venisse patinata: nell'agosto di quell'anno, poi, il Ghiberti ne riceveva il pagamento finale. Sarà da ricordare, inoltre, che l'iscrizione incisa sulla cassa era stata composta da Leonardo Bruni. Fra gli studiosi, indicheremo particolarmente il contributo di R. Krautheimer (1978-79), il quale, fra l'altro, avrebbe accostato l'arca di San Zanobi, per l'ideazione, a quella per S. Maria degli Angeli, eseguita dal Ghiberti fra il 1426 ed il 1428. Soprattutto, però, lo studioso avrebbe rilevato i rapporti stilistici dell'opera con la seconda porta del Battistero, pressoché coeva, e poi significative derivazioni, anche nella cassa, dall'arte antica, ed affinità, infine, con il linguaggio architettonico del Brunelleschi e dell'Alberti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà privata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

ex. art. 15 n. 22145

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro contabile

**FNTD - Data**

1432/03/18

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro contabile

**FNTD - Data**

1439/04/18

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro contabile
<b>FNTA - Autore</b>	Bastardelli di ser Niccolò di ser Diedi notaio
<b>FNTD - Data</b>	1442/08/20
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ghiberti L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1947
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	II, cap. XIII. pp. 45-47
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Poggi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1909
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. XCV-XCVIII
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Schlosser J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1941
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 69-72
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kirchen Florenz
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940-1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	III, pp. 379, 403 note 354, 571
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Krautheimer R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tavv. 77a-90b
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lorenzo Ghiberti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 412-414
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Cappugi L.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Favilli F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Favilli F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)