

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00281459 |
| ESC - Ente schedatore | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente | S128 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 20 |
| RVER - Codice bene radice | 0900281459 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---|
| OGTD - Definizione | pannello |
| OGTP - Posizione | parete est, registro superiore, primo da destra |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------|
| SGTI - Identificazione | Isaia |
|------------------------|-------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XV |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1463 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| DTSV - Validità | post |
|------------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1465 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|------|
| DTSL - Validità | ante |
|------------------------|------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--|------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecuzione |
|--|------------|

| | |
|---|----------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
|---|----------------|

| | |
|---------------------------|--------------------|
| AUTN - Nome scelto | Giuliano da Maiano |
|---------------------------|--------------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1432/ 1490 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000481 |
|-----------------------------------|----------|

AUT - AUTORE

| | |
|--|----------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegno preparatorio |
|--|----------------------|

| | |
|---|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

| | |
|---------------------------|--|
| AUTN - Nome scelto | Benci Antonio detto Antonio del Pollaiuolo |
|---------------------------|--|

| | |
|-------------------------------|-----------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1431-1432/ 1498 |
|-------------------------------|-----------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000872 |
|-----------------------------------|----------|

CMM - COMMITTENZA

| | |
|--------------------|-----------------------------|
| CMMN - Nome | Opera di S. Maria del Fiore |
|--------------------|-----------------------------|

| | |
|--------------------|-----------------|
| CMMN - Nome | Arte della Lana |
|--------------------|-----------------|

| | |
|---------------------|----------------|
| CMMF - Fonte | documentazione |
|---------------------|----------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno di noce/ intaglio/ intarsio |
|--------------------------------|-----------------------------------|

| | |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno di pioppo/ intaglio/ intarsio |
|--------------------------------|-------------------------------------|

| | |
|--------------------------------|------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno di acero/ intaglio/ intarsio |
|--------------------------------|------------------------------------|

| | |
|--|--|
| MTC - Materia e tecnica | legno di gelso/ intaglio/ intarsio |
| MTC - Materia e tecnica | legno di pero/ intaglio/ intarsio |
| MTC - Materia e tecnica | legno di rovere/ intaglio/ intarsio |
| MTC - Materia e tecnica | ottone |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 142 |
| MISL - Larghezza | 83 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1659 |
| RSTE - Ente responsabile | Opera di S. Maria del Fiore |
| RSTN - Nome operatore | Carati C./ Scala C./ Baldovini C. |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1830/ 1831 |
| RSTE - Ente responsabile | Opera di S. Maria del Fiore |
| RSTN - Nome operatore | Cappelli B./ Betti A. |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1883 |
| RSTE - Ente responsabile | Opera di S. Maria del Fiore |
| RSTN - Nome operatore | Francolini L. |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1971/ 1982 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS FI |
| RSTN - Nome operatore | Caprara O./ Marchini G. |
| RSTR - Ente finanziatore | Comitee Rescue Italian Art |
| RSTR - Ente finanziatore | Cassa di Risparmio di Firenze |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 I 62 (ISAIA) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Isaia. Elementi architettonici: arco; volta a botte con soffitto a cassettoni. Oggetti: cartiglio. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |

| | |
|---|--|
| ISRP - Posizione | sul cartiglio |
| ISRI - Trascrizione | YSAIAS P. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | ex. art. 15 n. 22108 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | atto notarile |
| FNTD - Data | 1463/07/20 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Veronesi L. E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Favilli F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Favilli F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |