

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00289681
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	scultura
---------------------------	----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Giacomo il Maggiore
-------------------------------	-------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PVCP - Provincia	FI
-------------------------	----

PVCC - Comune	Firenze
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1511
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1514
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

ADT - Altre datazioni	1511/ 1516
------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Tatti Jacopo detto Jacopo Sansovino
---------------------------	-------------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1486/ 1570
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000949
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Opera di Santa Maria del Fiore
--------------------	--------------------------------

CMMF - Fonte	documentazione
---------------------	----------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Base quadrangolare.

DESI - Codifica Iconclass

11 H (GIACOMO MAGGIORE)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Soggetti sacri. Personaggi: San Giacomo il Maggiore. Attributi: (San Giacomo il Maggiore) rotulo.

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera fa parte di una serie di statue raffiguranti gli Apostoli, realizzate da vari scultori per la cattedrale fiorentina. Il San Giacomo Maggiore fu commissionato al Sansovino dall'Opera del Duomo il 20 giugno del 1511 (cfr. Milanesi in Vasari) al termine di un concorso che vide in gara anche Baccio da Montelupo e Zaccaria da Volterra. L'opera, iniziata in quell'anno, sarebbe stata terminata, secondo Paolucci, nel 1514. Da un documento del 26 maggio del 1513 sappiamo che gli Operai di S. Maria del Fiore ordinarono che la statua di S. Jacopo dall'Ospedale di Sant'Onofrio venisse condotta all'opera e il "18 giugno seguente i Consoli dell'Arte della Lana danno autorità agli Operai di collocare la detta statua dove e come parrà meglio ai periti" (cfr. Milanesi in Vasari). Nel 1565 in occasione del matrimonio tra Giovanna d'Austria e Francesco de' Medici, le statue degli Apostoli, già realizzate dal Sansovino, da Benedetto da Rovezzano, dal Ferrucci e dal Bandinelli furono temporaneamente collocate all'interno del Duomo. Poco tempo dopo, nel 1573, iniziarono i lavori per i tabernacoli destinati a contenere le statue degli Apostoli. Stilisticamente il San Giacomo Maggiore, realizzato dal Sansovino subito dopo il suo rientro da Roma, denota nella posa e nel virtuosismo dei panneggi influenze michelangiolesche riconducibili al primo periodo dell'attività dell'artista.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex. art. 15 n. 21967

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo** registro contabile**FNTD - Data** 1507/ 1515**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Vasari G.**BIBD - Anno di edizione** 1878-1885**BIBH - Sigla per citazione** 00000606**BIBN - V., pp., nn.** VII, pp. 491-492**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bocchi F./ Cinelli Calvoli G.**BIBD - Anno di edizione** 1677**BIBH - Sigla per citazione** 00001632**BIBN - V., pp., nn.** p. 53**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Richa G.**BIBD - Anno di edizione** 1754-1762**BIBH - Sigla per citazione** 00000508**BIBN - V., pp., nn.** VI, p. 137**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Fantozzi F.**BIBD - Anno di edizione** 1842**BIBH - Sigla per citazione** 00001120**BIBN - V., pp., nn.** p. 347**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Lapini A.**BIBD - Anno di edizione** 1900**BIBN - V., pp., nn.** p. 180**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Fabriczy C. von**BIBD - Anno di edizione** 1906**BIBN - V., pp., nn.** pp. 88-89**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Pittoni L.**BIBD - Anno di edizione** 1909**BIBN - V., pp., nn.** pp. 59-63

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sapori F.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBN - V., pp., nn.	pp. 28-31
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XXIII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Weihrauch H.R. von
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBN - V., pp., nn.	p. 8
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	X, tomo I, p. 175
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 133
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paolucci A.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBN - V., pp., nn.	s.p.
BIBI - V., tavv., figg.	fig. III
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parronchi A.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBN - V., pp., nn.	p. 50
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 55
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pope-Hennessy J.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	p. 352
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 51
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Boschi B.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)