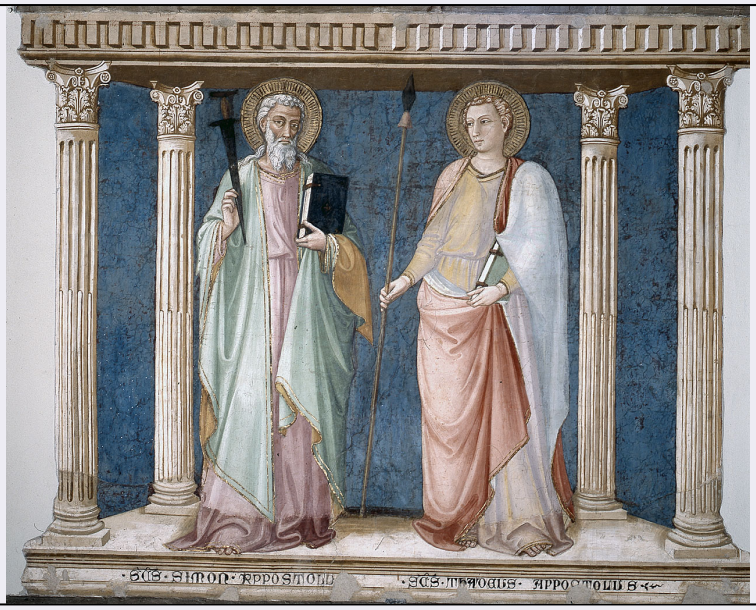
# SCHEDA



| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 09 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00289701 |
| **ESC - Ente schedatore** | L. 41/1986 |
| **ECP - Ente competente** | S128 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | San Simone apostolo e San Taddeo apostolo |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Toscana |
| **PVCP - Provincia** | FI |
| **PVCC - Comune** | Firenze |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **UBO - Ubicazione originaria** | OR |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XV |

| | |
|---|---|
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1436 |
| **DTSF - A** | 1436 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | bibliografia |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | Lippo d'Andrea |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1377/ notizie fino al 1451 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00003997 |
| **CMM - COMMITTENZA** | |
| **CMMN - Nome** | Opera di Santa Maria del Fiore |
| **CMMD - Data** | 1436 |
| **CMMC - Circostanza** | consazione della Cattedrale |
| **CMMF - Fonte** | documentazione |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | intonaco/ pittura a fresco |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISR - Mancanza** | MNR |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **STCS - Indicazioni specifiche** | Mancanze nella parte bassa e sull'iscrizione; ridipinture. |
| **RS - RESTAURI** | |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1840 |
| **RSTN - Nome operatore** | Marini A. |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1906 |
| **RSTN - Nome operatore** | Viligiardi |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1977 |
| **RSTE - Ente responsabile** | OPD |
| **RSTN - Nome operatore** | Giovannoni S. |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 11 H (SIMONE) : 11 H (TADDEO) |
| **DESS - Indicazioni sul** | Soggetti sacri. Personaggi: San Simone apostolo; San Taddeo apostolo. Attributi: (San Simone) sega; libro. Attributi: (San Taddeo) |

| | |
|---|---|
| **soggetto** | lancia; libro. Elementi architettonici: basamento; colonne scanalate; capitelli di ordine corinzio; trabeazione. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | sacra |
| **ISRL - Lingua** | latino |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a pennello |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | lettere capitali |
| **ISRP - Posizione** | sul dipinto in basso |
| **ISRI - Trascrizione** | SA(NCTU)S SIMON APPOSTOLU(S) / SA(NCTU)S THADEUS APPOSTOLUS |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Gli affreschi delle tribune del Duomo sono sempre stati ascritti alla mano di Bicci di Lorenzo per una confusione che probabilmente si è determinata dalla lettura dei documenti di pagamenti per figure di Apostoli versati a Bicci di Lorenzo nel 1439-1440. Da una deliberazione del 17 febbraio del 1435 /36, si ricava che assieme a Rossello di Jacopo Franchi, Giovanni di Marco e Lippo d'Andrea furono commessi a Bicci di Lorenzo gli affreschi delle cappelle delle tribune di S. Maria del Fiore. E' possibile che a parziale attuazione delle delibere del 1438/39 si facessero apportare a Bicci delle modifiche a secco sugli affreschi dipinti tre anni prima, per convertire alcuni di essi coi Santi a cui erano state dedicate le cappelle, cambiando di conseguenza le iscrizioni sottostanti e aggiungendovi ex novo i ss. Barnaba e Vittore e San Paolo. Questo giustificherebbe la presenza di Bicci nei citati documenti delle pitture per le tribune. Del resto, le fonti antiche chiariscono inequivocabilmente (cfr. A. Bicci, redazione Codice Strozziano) che gli affreschi dipinti da Bicci di Lorenzo tra il 1439 e il 1440 furono quelli della navata. Dopo la documentazione riportata dal Poggi (doc. 2149-2151) non si ha nessuna notizia di un restauro eseguito nel 1526 da Lorenzo di Credi e nel giugno del 1535 di un altro intervento fatto da Bastiano di Niccolò da Montecarlo. Gli interventi si susseguirono fino al 1790, quando il Follini ricorda l'affresco rappresentante S. Giuda Taddeo, di mano di Bicci, come l'unico rimasto, essendo stata data agli altri una mano di bianco "quando si cominciarono a porre qui di marmo". Gli affreschi della tribuna, dato il breve tempo di esecuzione, subirono, appena dipinti, i primi danneggiamenti causati dallo smontaggio del vecchio coro ligneo. Nel febbraio del 1588/89, quelli della tribuna centrale furono coperti e in gran parte distrutti con la collocazione di 4 statue di Evangelisti seduti, che precedentemente erano sulla facciata. Gli ultimi interventi di restauro si sono avuti tra il 1838 e il 1842, da parte di A. Marini, e nel 1906, da parte del Viligiardi, quando furono tolte le statue di marmo. Questi pittori operavano pesantemente sui dipinti ed alcuni furono dipinti ex novo. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà privata |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | diapositiva colore |

| | |
|---|---|
| **FTAN - Codice identificativo** | ex. art. 15 n. 21993 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| | |

| | |
|---|---|
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | registro contabile |
| **FNTD - Data** | 1425/ 1436 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | registro contabile |
| **FNTD - Data** | 1425/ 1436 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | registro contabile |
| **FNTD - Data** | 1425/ 1436 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | registro contabile |
| **FNTD - Data** | 1439/06/10 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | registro contabile |
| **FNTD - Data** | 1439/12/02 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | registro contabile |
| **FNTD - Data** | 1440/10/11 |
| **FNT - FONTI E DOCUMENTI** | |
| **FNTP - Tipo** | registro contabile |
| **FNTD - Data** | 1425/ 1436 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Del Migliore F. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1684 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00004260 |
| | |

| | |
|---|---|
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 63 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Richa G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1754-1762 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000508 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | VI, p. 165 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Follini V./ Rastrelli M. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1789-1802 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00001567 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 208. 232 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Fantozzi F. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1842 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00001120 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 333, 775-777 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Vasari G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1878-1885 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000606 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | II |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Crowe J. A./ Cavalcaselle G. B. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1864-1866 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000495 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | II, p. 62 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Cavallucci C.J. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1881 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 180-181 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Poggi G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1909 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. CXV, XXXVIII |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| | |

| | |
|---|---|
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Kirchen Florenz |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1940-1954 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000807 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | III, p. 375 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Museo Opera |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1969 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00007265 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | I, p. 261 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Procacci U. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1984 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 215-217 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Pittura Italia |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1987 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00000932 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 585 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1989 |
| **CMPN - Nome** | Triarico M. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Meloni S. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Favilli F. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Favilli F. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |