

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00196000

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900196000

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Carlo II di Spagna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa del Poggio Imperiale, Educandato della S.ma Annunziata
LDCC - Complesso di appartenenza	Villa medicea di Poggio Imperiale
LDCU - Indirizzo	piazzale del Poggio Imperiale, 1
LDCS - Specifiche	Ufficio dell'Amministrazione

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Villa medicea di Poggio Imperiale
PRCS - Specifiche	Galleria al primo piano

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1691
PRDU - Data uscita	1859

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
-------------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Villa medicea di Poggio Imperiale
PRCS - Specifiche	stanza n. 89.

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1860
-----------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito Europa centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	69.5
MISL - Larghezza	53.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1953
RSTN - Nome operatore	Gabinetto dei Restauri della Soprintendenza alle Gallerie di Firenze - n. 1720

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 B 2(CARLO DI SPAGNA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti. Personaggi: Carlo di Spagna. Abbigliamento: armatura.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro del tela
ISRI - Trascrizione	N. 165

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	1963

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	cartellino sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	N. ESP. 3144/ IMP. 1429
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della telaio
ISRI - Trascrizione	563
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	cartellino sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE - FIRENZE/ GABINETTO DEI RESTAURI - RESTAURATO NEL (...) N. 1720
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	cartellino sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	POGGIO IMPERIALE N. 105
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cartellino sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	64
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	7
	Documentata alla villa dal 1691 nell'inventario con l'eredità di Vittoria della Rovere, segnato col n. 563, insieme ad altri 95 ritratti conservati nella " galleria con le finestre sul cortile" del primo piano. tutti i ritratti raffiguranti principi e principesse furono schedati grazie aun cartello con nome presente sulla cornice, sui pezzi originali ritrovati, però , le cornici sono state cambiate.nell'inventario del 1768 iritratti sono ancora nella galleria ma catalogati con lo stesso numero quelli sulla

NSC - Notizie storico-critiche

stessa parete. In quello del 1784 la serie arriva a 100 quadri tutti col n. 1084. Nel 1803 il numero collettivo è 1559, ma non compare su nessun esemplare. Nel 1810 ha il num. 1319, ed è ridotta a 95 numeri; come pure nell'inventario del 1818/ 1836 dove hanno come n. 1963. Dalle aggiunte agli inventari si deduce che nel 1821 32 dei 95 ritratti furono venduti e nel 1828 altri 12 furono " rimessi nella Guardaroba Generale" dove rimasero. Nel perduto inventario del 1836, di cui abbiamo riferimenti in quello del 1818/ 1836, i rstanti 51 ritratti avevano i numeri dal 1411 al 1457 e dal 1500 al 1503. Gli esemplari superstiti della serie sono dislocati in zone diverse dell'edificio e hanno numeri in minio rosso dell'inventario 1860/ 61. Carlo II nasce il 6 novembre 1661 e diviene re nel 1665 e muore nel 1700. In seconde nozze nel 1690 sposa la sorella dell'Elettore Palatino Giovanni Guglielmo, Marianna.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per la Pubblica Istruzione

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 109276

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1818/ 1836

FNTF - Foglio/Carta

c. 382

FNTN - Nome archivio

FI/ Firenze/ Archivio di Stato/ Imperiale e Reale Corte

FNTS - Posizione

n. 1632

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTD - Data

1784

FNTF - Foglio/Carta

c. 401

FNTN - Nome archivio

FI/ Firenze/ Archivio di Stato/ Imperiale e Reale Corte

FNTS - Posizione

n. 1623

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario delle proprietà (...) nel Regio Istituto della SS. Annunziata in Firenze.

FNTD - Data

1870

FNTF - Foglio/Carta

n. 3144

FNTN - Nome archivio

FI/ Firenze/ Villa di Poggio Imperiale/ Archivio

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1803
FNTF - Foglio/Carta	c. 232
FNTN - Nome archivio	FI/ Firenze/ Archivio di Stato/ Imperiale e Reale Corte
FNTS - Posizione	n. 1626
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1810
FNTF - Foglio/Carta	c. 239
FNTN - Nome archivio	FI/ Firenze/ Archivio di Stato/ Imperiale e Reale Corte
FNTS - Posizione	n. 1628
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli Oggetti di Belle Arti (...)
FNTD - Data	1860/ 1861
FNTF - Foglio/Carta	c. 90 ; vol. I
FNTN - Nome archivio	FI/ Firenze/ Villa di Poggio Imperiale/ Archivio
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1691/ 1695
FNTF - Foglio/Carta	c. 91
FNTN - Nome archivio	FI/ Firenze/ Archivio di Stato/ Guardaroba Medicea
FNTS - Posizione	n. 992
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1768
FNTF - Foglio/Carta	c. 417
FNTN - Nome archivio	FI/ Firenze/ Archivio di Stato/ Imperiale e Reale Corte
FNTS - Posizione	n. 1622
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Spinelli R.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)