

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00196073
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto del cardinale Ferdinando di Filippo III di Spagna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa del Poggio Imperiale, Educandato della S.ma Annunziata
LDCC - Complesso di appartenenza	Villa medicea di Poggio Imperiale
LDCU - Indirizzo	piazzale del Poggio Imperiale, 1
LDCS - Specifiche	galleria del primo piano

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1624
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito spagnolo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	211
MISL - Larghezza	112
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice sagomata e dipinta di giallo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: figura intera. Personaggi: cardinale Ferdinando. Abbigliamento religioso: veste cardinalizia. Oggetti: libretto. Mobilia: poltrona; tenda.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro della tela
ISRI - Trascrizione	547
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro della tela
ISRI - Trascrizione	602
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro della tela
ISRI - Trascrizione	629 1/2
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartellino retro della tela
ISRI - Trascrizione	N. ESP. 3322/ IMP. 1603
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro della tela
ISRI - Trascrizione	1807
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro del telaio
ISRI - Trascrizione	2
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro del telaio
ISRI - Trascrizione	5
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro del telaio
ISRI - Trascrizione	36
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	cartellino retro del telaio
ISRI - Trascrizione	296
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro del telaio
ISRI - Trascrizione	884
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro del telaio
ISRI - Trascrizione	2000
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro della cornice
ISRI - Trascrizione	2
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro della cornice
ISRI - Trascrizione	5
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro della cornice
ISRI - Trascrizione	884
	Il dipinto potrebbe identificarsi con uno dei "sette quadri grandi in tela alti braccia 4 con adornamenti neri filettati d'oro, indù e dipinto al naturale Filippo II re di Spagna e la moglie, e in quattro altri e re di Spagna regnante, il cardinale suo fratello, l'altro suo fratello e la principessa che è maritata al re di Francia, loro sorella; e nell'altro la principessa sorella del re di Francia, moglie del re di Spagna presente" quali si trovano descritti per la prima volta nell'inventario della villa del 1624, collocati sul "terrazzo" che girava attorno al cortile

NSC - Notizie storico-critiche

principale. Gli stessi dipinti compaiono nell'inventario del 1654, sempre in questa loggia, ma aumentati di uno, cioè della moglie di Filippo IV. In ogni caso il ritratto compare nel successivo inventario quello del 1691, assegnato con il 629 1/2 e collocato nella galleria, al primo piano, dove è sempre rimasto fino ad oggi. Nel 1768 catalogato con il 547 viene riunito ad altri tre ritratti di familiari che venivano identificate da cartelle poste sulla cornice. A questo gruppo di quattro apparteneva anche il ritratto 09/00196072 oggi sempre nella galleria. Dall'inventario del 1784 il gruppo di ritratti "al naturale" di cui fa parte il nostro, aumenta di 20 pezzi di misura varia, che vengono catalogati tutti assieme con il 1807 e ricordati sempre in galleria. Gli stessi compaiono con il 1560 nell'inventario del 1803 e in quello del 1810 segnati con il 1320. Anche nel 1818-36 questi 24 ritratti sono catalogati tutti insieme con il 2000. In seguito alla serie di 24 viene smembrata: uno ritratto risulta rimesso alla guardaroba generale il 31 agosto 1820; un altro venduto il 31 gennaio 1821. Nell'inventario è perduto del 1836 il ritratto del cardinale era segnato con il 1603. Anche nel 1860 il dipinto è catalogato da solo con il 884, mentre nell'ultima inventario della villa, quello sommario del 1870, è catalogato insieme ad altri otto ritratti identificati tutti come "medicei", con il 3322. Modesto esemplare di ritrattistica ufficiale, di cui si hanno nei musei innumerevoli repliche e derivazioni, si segnala per il solo interesse iconografico. Un termine di datazione è offerto dall'elezione a cardinale del principe che avvenne il 29 luglio del 1619, all'età di appena 10 anni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per la Pubblica Istruzione

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 347999

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNDT - Data	1654
FNTF - Foglio/Carta	c. 29 v
FNTN - Nome archivio	FI/ Firenze/ Archivio di Stato/ Guardaroba Medicea
FNTS - Posizione	n. 657
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli Oggetti di Belle Arti esistenti nella Reale Villa del Poggio Imperiale
FNDT - Data	1860/ 1861
FNTF - Foglio/Carta	c. 126 vol I
FNTN - Nome archivio	FI/ Firenze/ Villa di Poggio Imperiale/ Archivio

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Proprietà (...) nel R. Istituto della SS. Annunziata in Firenze
FNTD - Data	1870
FNTF - Foglio/Carta	3322
FNTN - Nome archivio	FI/ Firenze/ Villa di Poggio Imperiale/ Archivio
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	inventario di tutta la mobilia, effetti e roba e che si ritrovano nella Reale Villa del Poggio Imperiale (.....)
FNTD - Data	1768
FNTF - Foglio/Carta	c. 216
FNTN - Nome archivio	FI/ Firenze/ Archivio di Stato/ Imperiale e Reale Corte
FNTS - Posizione	n. 1622
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	inventario dei mobili esistenti nella Reale Villa delPoggio Imperiale (.....)
FNTD - Data	1784
FNTF - Foglio/Carta	c.402
FNTN - Nome archivio	FI/ Firenze/ Archivio di Stato/ Imperiale e Reale Corte
FNTS - Posizione	n. 1623
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili, Biancheria, e Metalli ecc. esistenti nella R. Villa del Poggio Imperiale (...)
FNTD - Data	1803
FNTF - Foglio/Carta	c. 232
FNTN - Nome archivio	FI/ Firenze/ Archivio di Stato/ Imperiale e Reale Corte
FNTS - Posizione	n. 1626
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Mobilia, Quadreria, Statue (...) nell'Imperiale Villa del Poggio Imperiale (...)
FNTD - Data	1810
FNTF - Foglio/Carta	239

FNTN - Nome archivio	FI/ Firenze/ Archivio di Stato/ Imperiale e Reale Corte
FNTS - Posizione	n. 1628
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNDT - Data	1624
FNTF - Foglio/Carta	c. 27
FNTN - Nome archivio	FI/ Firenze/ Archivio di Stato/ Guardaroba Medicea
FNTS - Posizione	n. 479
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale di tutto ciò che esiste nell'Imperiale e Real Villa del Poggio Imperiale (...)
FNDT - Data	1818/ 1836
FNTF - Foglio/Carta	c. 390
FNTN - Nome archivio	FI/ Firenze/ Archivio di Stato/ Imperiale e Reale Corte
FNTS - Posizione	n. 1632
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di mobili e robe diverse della proprietà della Serenissima Granduchessa Vittoria, esistenti nella Villa Imperiale (.....)
FNDT - Data	1691/ 1695
FNTF - Foglio/Carta	c. 87 v
FNTN - Nome archivio	FI/ Firenze/ Archivio di Stato/ Guardaroba Medicea
FNTS - Posizione	n.991
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Spinelli R.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)