

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00196220

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Ferdinando I

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale	Villa del Poggio Imperiale, Educandato della S.ma Annunziata
-------------------------------------	--

LDCC - Complesso di appartenenza	Villa medicea di Poggio Imperiale
---	-----------------------------------

LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	c. 50
----------------------	-------

INVD - Data	1860/ 1861
--------------------	------------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1632 c. 71
----------------------	------------

INVD - Data	1818/ 1836
--------------------	------------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1628, c. 76
----------------------	-------------

INVD - Data	1810
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1626, c. 72
----------------------	-------------

INVD - Data	1803
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1624, c. 177
----------------------	--------------

INVD - Data	1784
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1622, al 30/09/1780
----------------------	---------------------

INVD - Data	1779/ 1781
--------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	museo
------------------------------	-------

PRCD - Denominazione	Galleria degli Uffizi
-----------------------------	-----------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1780
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1780
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	granducale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1780
PRDU - Data uscita	1780
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia parziale
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	ritratto di Ferdinando I de'Medici
ROFA - Autore opera finale /originale	ignoto
ROFD - Datazione opera finale/originale	secc. XVI/ XVII
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Uffizi/ Inv. 1890 n. 5104
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSF - A	1609
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	68
MISL - Larghezza	58.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

STCS - Indicazioni specifiche	annerimento, sporcizia
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1959
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie di Firenze
RSTN - Nome operatore	Gabinetto dei Restauri (n. 2888)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (FERDINANDO I DE'MEDICI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Ferdinando I de'Medici. Abbigliamento: armatura; goletta con trina.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro del telaio
ISRI - Trascrizione	12 (nero) 58 (nero) SOP. GALLERIE FIRENZE INV. 1959 N. 116 (cartellino) 195 (cartellino) 311 (nero) 374 (minio) 566 (nero barrato) 674 (cartellino) 765 (marrone) SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE-FIRENZE/ GABINETTO DEI RESTAURI/ RESTAURATO NEL (...) N. 2888 (cartellino)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della cornice
ISRI - Trascrizione	58 (nero) 71 (a penna blu) 374 (minio) 765 (marrone) 2888 (marchio nero ripetuto tre volte)
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, di cui non si hanno notizie negli inventari più antichi del Poggio, potrebbe essere arrivato alla Villa il 30 settembre 1780 da Palazzo Pitti. A Pitti il dipinto era precedentemente arrivato dalla Galleria degli Uffizi. Nell'Appendice all'Inventario della Villa del 1768 è ricordato infatti, a questa data, un ritratto rappresentante Ferdinando I di misure pressoché identiche a quelle in esame, che presentava sul retro il n. 616 barrato, riferibile ad inventari precedenti, oggi comunque non presente sul retro. In ogni caso, ferma restando questa identificazione che si propone soltanto, il ritratto del Granduca risulta all'Imperiale sicuramente nel 1797 quando, assieme ad un ritratto di uguale misura di Cosimo II oggi non più nella Villa, è catalogato nella "continuazione dell'Inventario del 1784, col n. 1118 (non presente sul retro). A partire dall'inventario del 1803, nel quale è segnato col n. 566 (presente) ed in quello del 1810, segnato col n. 377 (non presente), il ritratto di Ferdinando I è inventariato da solo e collocato, in entrambi i casi, nella stanza n. 30 della Villa. Nei

successivi inventari dell'Imperiale, a partire da quello del 1818-1836 privo di ubicazione e nel quale il ritratto era segnato col n. 311 (presente), al perduto inventario del 1836, segnato col n. 765 (presente), a quello del 1860-1861, segnato col n. 374 (presente), ed ubicato nella stanza n. 85, il ritratto di Ferdinando I risulta sempre presente nella Villa. Il dipinto è stato reso noto dalla Langedijk che lo fa derivare, parzialmente, da un altro ritratto del Granduca, di autore sconosciuto, oggi agli Uffizi (Inv. 1890 n. 5104). Il ritratto in esame, che mostra il sovrano coi capelli e la barba imbiancati, deve risalire agli ultimi anni del suo regno, cioè avanti il 1609, data della sua morte. Trattandosi, comunque, di una derivazione da un prototipo, la sua esecuzione può anche essere avvenuta in seguito a questa data.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 347798

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Langedijk K.
BIBD - Anno di edizione	1981-1987
BIBH - Sigla per citazione	00001796
BIBN - V., pp., nn.	p. 722

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPIILAzione

CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Spinelli R.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Bellini F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)