

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00073717 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | pianeta |
|--------------------|---------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PT |
| PVCC - Comune | Pistoia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|--|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1732 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1775 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura toscana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AAT - Altre attribuzioni | manifattura lucchese |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ gros de Tours/ marezzatura |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ doratura |
| MTC - Materia e tecnica | filo dorato |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Moiré rosso. Gallone in seta oro. Il gallone periferico è in filo d'oro con un motivo ad occhiellini. La fodera è in ermesino rosso. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | vescovile |
| STMI - Identificazione | vescovo Federico Alamanni |
| STMP - Posizione | Stemma entro cartiglio nella banda centrale in basso |
| STMD - Descrizione | Stemma sormontato da galero o cappello canonico con nappe. campo blu con banda diagonale e campo in argento diviso da banda diagonale blu. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Manifattura toscana (Lucca?) 1732/75 nel tempo del Vescovo Federico Alamanni. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 211161 |

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPIILAzione**

| | |
|---------------------------------------|------------------------|
| CMPD - Data | 1974 |
| CMPN - Nome | Rosalia Bonito Fanelli |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Feraci U. |
| AGGD - Data | 2006 |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Feraci |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI