

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00126097
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3.4
RVER - Codice bene radice	0900126097

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	nel quarto riquadro a partire da sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna Addolorata
------------------------	--------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pistoia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1786
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pistoia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1787
PRDU - Data uscita	1943
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1275
DTSF - A	1299
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1300
DTSF - A	1399
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSF - A	1467
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maestro Piero di Arrigo Tedesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XIV
AUTH - Sigla per citazione	00006072
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura
MTC - Materia e tecnica	metallo/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	14.7
MISL - Larghezza	17.5
MISV - Varie	formelle quadrangolari della predella

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	ammaccature, ossidazioni

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1949
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie di Firenze
RSTN - Nome operatore	Roberto Salvestrini, sotto la supervisione di Giuseppe Marchini, e la consulenza di Filippo Rossi e Bruno Bearzi.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La figura è inserita entro una cornice polilobata.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 2 : 48 A 98 33
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna. Decorazioni: motivi decorativi floreali.

NSC - Notizie storico-critiche

Il primo nucleo della predella probabilmente risale al decennio 1330-40, dal momento che molti abbellimenti in cattedrale furono ispirati dalla traslazione del corpo del vescovo Atto nel 1337. Tale nucleo fu poi inserito nell'ampliamento di Piero d'Arrigo Tedesco dopo il 1380 (Gai, 1984, p. 93). Secondo Lucia Gai strettissima è la vicinanza tra le immagini della predella e quelle dei sei profeti laterali del paliotto frontale, già esistenti nel 1363. Le immagini non sembrano pensate insieme ma come a gruppi separati e poi sommati insieme. Il primo di questi gruppi è costituito da Cristo in Pietà, a mezzo busto, al centro, fiancheggiato dalla Madonna, a destra da San Giovanni. Il secondo gruppo è formato dalla serie dei quattro evangelisti distribuiti due a due ai lati del Vir dolorum fra i dolenti. Si trovano accanto così due S. Giovanni. All'estremità sinistra è poi San Nicola, così interpretabile perché tiene in mano la palla d'oro, mentre dall'altra parte sta Maria la madre di Giacomo. L'incertezza sulla datazione della predella dipende dalla difficoltà di chiarire se la predella citata nell'inventario del 1340 risulti la stessa ricordata in un documento del 1381. O la predella è stata eseguita prima del quinto decennio oppure si deve ad un intervento di Piero di Arrigo Tedesco non documentato anteriore al 1381. Lucia Gai offre inoltre un giudizio piuttosto pesante sulla predella, "non fu una cima l'orafo cui si deve l'esecuzione della predella" ritenuta di "scarsissima qualità" e affine a Piero di Arrigo Tedesco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 95674

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ciampi S.
BIBD - Anno di edizione	1810

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Beani G.
BIBD - Anno di edizione	1899

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiappelli A.
BIBD - Anno di edizione	1899

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Beani G.
BIBD - Anno di edizione	1903

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ragghianti C. L.
BIBD - Anno di edizione	1954

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Feri Rauty R.
BIBD - Anno di edizione	1948-1949

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Steingraber E.
BIBD - Anno di edizione	1956

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ragghianti C. L.
BIBD - Anno di edizione	1955

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Battisti E.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00003654

BIBN - V., pp., nn.	pp. 22-30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hueck I.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Beani G.
BIBD - Anno di edizione	1885
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchini G.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raghianti C. L.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brunelleschi scultore
BIBD - Anno di edizione	1977
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gai L.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Calderoni Masetti A.R.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Acidini Luchinat C./ Amendola A.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Altare Jacopo
BIBD - Anno di edizione	1953
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sanpaolesi P.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guidotti A.
BIBD - Anno di edizione	1977
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra d'Arte Sacra Antica
MSTL - Luogo	Pistoia
MSTD - Data	1950
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Museo Nazionale del Bargello
MSTL - Luogo	Firenze.
MSTD - Data	1953
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Brunelleschi Scultore. Museo del Bargello.
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1977
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Spinelli R.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Feraci U.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)