

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00115383
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino in trono tra santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Serravalle Pistoiese

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito pistoiese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	163
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Colore sporco, integrazioni.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 61 : 11 H (GIOVANNI) : 11 H (ANDREA) : 11 H (PIETRO) : 11 H (PAOLO) : 11 H (IACOPO) : 11 H (ROMUALDO) : 11 HH (AGATA) : 11 H (TOMMASO D'AQUINO) : 11 H (LUDOVICO DI TOLOSA) : 11 H (DOMENICO) : 11 H (GIACINTO) : 11 HH (REPARATA) : 11 HH (LUCIA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giovanni Evangelista; Sant'Andrea; San Pietro; San Paolo; San Iacopo; San Romualdo; Sant'Agata; San Tommaso d'Aquino; San Ludovico di Tolosa; San Domenico di Guzman; San Giacinto; Santa Reparata; Santa Lucia. Figure: angeli. Attributi: (San Giovanni Evangelista) calice con serpente. Attributi: (Sant'Andrea) croce. Attributi: (San Pietro) chiavi. Attributi: (San Paolo) spada; libro. Attributi: (San Iacopo) libro; bastone. Attributi: (Sant'Agata) seni sul piatto. Attributi: (San Tommaso d'Aquino) sole sul petto; libro. Attributi: (San Domenico di Guzman) stella in fronte; giglio. Attributi: (San Giacinto)

	libro. Attributi: (Santa Lucia) occhi; palma. Elementi architettonici. Interno.
NSC - Notizie storico-critiche	Dipinto toscano di ambiente pistoiese di uso quasi esclusivamente devozionale e di marcato carattere arcaizzante, ricollegabile ad una cultura toscana controriformistica della fine del Cinquecento o degli inizi del Seicento. Davanti al trono vi è la figura isolata di Santa Lucia, frutto di un restauro fatto alla fine del XVI secolo, quando venne anche allargato il dipinto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 303886
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	De Juliis G.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)