

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00118995

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pace

OGTT - Tipologia a tavoletta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo in pietà sorretto da angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Serravalle Pistoiese

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XVII/ XVIII**DTZS - Frazione di secolo** fine/inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1690**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1710**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega toscana**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** vetro/ soffiatura/ pittura**MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ doratura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 14**MISL - Larghezza** 12**MIST - Validità** ca.**FRM - Formato** cuspidato**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** La pace si compone di una spessa cornice in legno dorato modanata. Al centro è dipinto, su vetro soffiato, una rappresentazione sacra dai vividi colori.**DESI - Codifica Iconclass** 73 D 7213 (+3)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Figure: angeli. Oggetti: croce; sepolcro.**NSC - Notizie storico-critiche** Pregevole manufatto la cui scena centrale, dipinta su vetro soffiato, è ottenuta con una tecnica particolare che venne di moda in Toscana tra la fine del XVII secolo e gli inizi del XVIII secolo. Questa caratteristica pone il pezzo tra le opere più insolite della produzione artigianale toscana di questo periodo.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 318347

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1978

CMPN - Nome

De Juliis G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Favilli F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Favilli F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)