# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00187608
ESC - Ente schedatore	S17
<b>ECP - Ente competente</b>	S128
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	

**RVEL - Livello** 2

**RVER - Codice bene radice** 0900187608

**OG - OGGETTO** 

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** Via Crucis

OGTV - Identificazione elemento d'insieme
OGTP - Posizione seconda stazione

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione	stazione II: Gesù caricato della croce	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	GRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	PT	
PVCC - Comune	Montecatini-Terme	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1850	
DTSF - A	1899	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito francese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	rame/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	51	
MISL - Larghezza	44	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	73 D 41	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo. Oggetti: croce.	
NSC - Notizie storico-critiche	Problematica appare l'attribuzione ad uno specifico artista che, tuttavia, operò sotto l'influsso flandriniano per l'uso di un colore vibrante di oro e per una atmosfera dei sentimenti rigidamente contenuti. L'opera presenta elementi legati alla cultura "de l'art pour l'art" che attorno agli anni '70 del secolo scorso si diffusero sia in	

Francia che in Italia. Elementi questi che riscontriamo nel panneggio ampio e solenne, nella postura dei personaggi, nell'ambientazione scarna e severa.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** 

**CDGG** - Indicazione

generica

proprietà privata

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA** 

**NVCT - Tipo provvedimento** DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

**NVCE - Estremi** provvedimento

1984/02/08

**NVCD - Data notificazione** 1984/03/09

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

SBAS FI 357276 FTAN - Codice identificativo

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD** - Data 1986

**CMPN - Nome** Zaccheddu M. P.

FUR - Funzionario

responsabile

Micheletti E.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Giorgi R.

## **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD** - Data 2006

ARTPAST/ Giorgi R. AGGN - Nome

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)