

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00302742

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900302743

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra di porta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

| | |
|---|---|
| PVL - Altra località | Galluzzo (frazione) |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | cimitero |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione attuale | Cimitero di S. Felice a Ema |
| LDCU - Indirizzo | NR (recupero pregresso) |
| LDCS - Specifiche | cimitero vecchio, loggiato centrale, cappella Merlini |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1920 |
| DTSF - A | 1920 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | ideatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Merlini Attilio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1850/ 1924 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001835 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutori |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Sollazzini e figli produzione marmisti |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie prima metà sec. XX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00008581 |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Merlini Attilio |
| CMMD - Data | 1920 |
| CMMC - Circostanza | erezione cappella sepolcrale |
| CMMF - Fonte | iscrizione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco |
| MTC - Materia e tecnica | marmo grigio |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione |

| | |
|--|---|
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 400 |
| MISL - Larghezza | 220 |
| MIST - Validità | ca. |
| FRM - Formato | centinato |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Mostra di porta di forma leggermente ogivale con conci di marmo bianco e grigio alternati. |
| DESI - Codifica Iconclass | 46 A 12 2 (MERLINI) 1 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Araldica. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a caratteri applicati |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | nella chiave di volta |
| ISRI - Trascrizione | MERLINI |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMQ - Qualificazione | gentilizia |
| STMI - Identificazione | famiglia Merlini |
| STMP - Posizione | chiave di volta |
| STMD - Descrizione | torre merlata sormontata da due merli in volo tra i quali vi è una stella a otto punte |
| NSC - Notizie storico-critiche | Come indicano lo stemma nella chiave di volta e l'iscrizione sottostante, la mostra di porta introduce alla Cappella Merlini. Questa fu fatta costruire da Attilio Merlini, come sepoltura per sè e per la moglie Caterina Guarducci. Una lapide sulla destra entrando informa che la cappella fu eretta nel 1920, cioè qualche anno prima della morte del Merlini che ne fu l'architetto. Dalla stessa fonte conosciamo anche i nomi di tutte le personalità intervenute nella decorazione. Come responsabile dei lavori in marmo, e, quindi, anche della mostra del portale, è indicata la ditta David Sollazzini & Figli, tutt'ora attiva a Firenze. La forma leggermente ogivale dell'arco e l'alternanza di marmi bianchi e scuri, che ricorda l'architettura gotica toscana, rivelano nel suo ideatore, Attilio Merlini, una certa propensione per le forme artistiche della antica tradizione toscana. Tale propensione appare ancora più evidente nella decorazione interna della cappella. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| | |

| | |
|--|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Cimitero di S. Felice a Ema |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 431593 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Vasetti S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |