

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00302768
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lapide tombale
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	stemma

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVL - Altra località	Galluzzo (frazione)

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero di S. Felice a Ema
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	cimitero vecchio, loggiato centrale, cappella centrale

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1886
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1886
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
-------------------------------------	------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura fiorentina
-----------------------------	------------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
---	----------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ incisione/ pittura
--------------------------------	----------------------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	46
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	65
-------------------------	----

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	sporco, piccole cadute di colore
--------------------------------------	----------------------------------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lapide con stemma centrale e iscrizione.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	46 A 12 2 (DE FAUVEAU)
----------------------------------	------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Araldica: scudo.
--	------------------

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
--------------------------------------	------------

<b>ISRL - Lingua</b>	francese
----------------------	----------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
------------------------------------	-------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
---------------------------------	------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	in alto e in basso
-------------------------	--------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	VENDÉE / FELICIE DE FAVVEAV / MDCCCLXXXVI
----------------------------	---

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
--------------------------------------	-------------

<b>ISRL - Lingua</b>	francese
----------------------	----------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
------------------------------------	-------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LABEUR HONNEUR DOULEUR
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	De Fauveau
<b>STMP - Posizione</b>	al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	drago
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Felice de Fauveau, scultrice di origine e formazione francese, nata e residente da esule a Firenze dal 1834, ebbe studio e casa nell' ex convento di S. Elisabetta delle Convertite. Le sue opere attestate non sono molte: l' edicola neorinascimentale in memoria della madre nel chiostro del convento fiorentino del Carmine (1860-1870), il monumento funebre a Luisa Fauveau in S. Croce (1858), oggi smontato e invisibile e una piccola acquasantiera in stile neogotico a Palazzo Pitti.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Cimitero di S. Felice a Ema
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 433407
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Allgemeines Lexicon
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1907-1950
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000214
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. XI pp. 304-305
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Dentler C. L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000036
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 82
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Santa Croce
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000023
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 23
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Chiesa Santa
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000006
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 200-201
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	ff. 35-36
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Natalini L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)