

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo  
generale 00004604

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Fiesole

|   |  |
|---|--|
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | secc. XVII/ XVIII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | fine/inizio  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1690   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1710   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | contesto   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura fiorentina   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta telata/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 2.22   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 1.61   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |  |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1894   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 73 A 522 (+1)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: Maria; angelo Gabriele. Divinità: Dio Padre. Figure: cherubini; angioletti. Abbigliamento: manto azzurro foderato di ermellino; veste rossa; manto verde ornato di stelle e fiordalisi. Fiori: rose; gigli. Mobilia: cassapanca. Oggetti: cuscino; libro; vaso di fiori. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | sacra  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | davanti, sulla tela, libro   |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | ECCE VIRGO CONCIPIET ET PARI ET FILIUM ET VOCABITUR   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | il Giglioli attribuisce l'opera alla seconda metà del XVII secolo. Il Rondini la ricorda come copia della prima metà del XVIII secolo, della Annunciazione nella chiesa della SS. Annunziata a Firenze. A. Guerri, non si sa su quali basi storiche, la attribuisce alla scuola del Passignano, mentre ad un imitatore del Passignano o di Matteo Rosselli, l'attribuisce D.Macciò. A.Pippi, infine, la ricorda come opera del Ghirlandaio. Probabilmente si tratta di un'opera di scarso valore artistico di scuola fiorentina, e, probabilmente del 1700, se si tiene presente che dello stesso secolo è l'altar maggiore ornato dal rettore della chiesa G.B. Mannelli, come risulta dalla iscrizione incisa a lettere d'oro su lastra di pietra, sotto la mensa: "Aram hanc Deo, ac D. Michaeli Arch. huius ecclae patrono Jo Bapta. Ca. us Mannelli rector ornavit A.D. MDCCXXXIII". |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 198396          |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pippi A.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1894                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00011284               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 16                  |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Guerri A.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1897                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001912               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 82-83              |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Carocci G.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1906-1907              |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000191               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | vol. 1, p. 155         |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Giglioli O. H.         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1933                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00004538               |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 283   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1972   |
| <b>CM PN - Nome</b>                             | Laghi A.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Paolucci A.                                    |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2007   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Vinardell M.                          |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2007   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Vinardell M.                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |