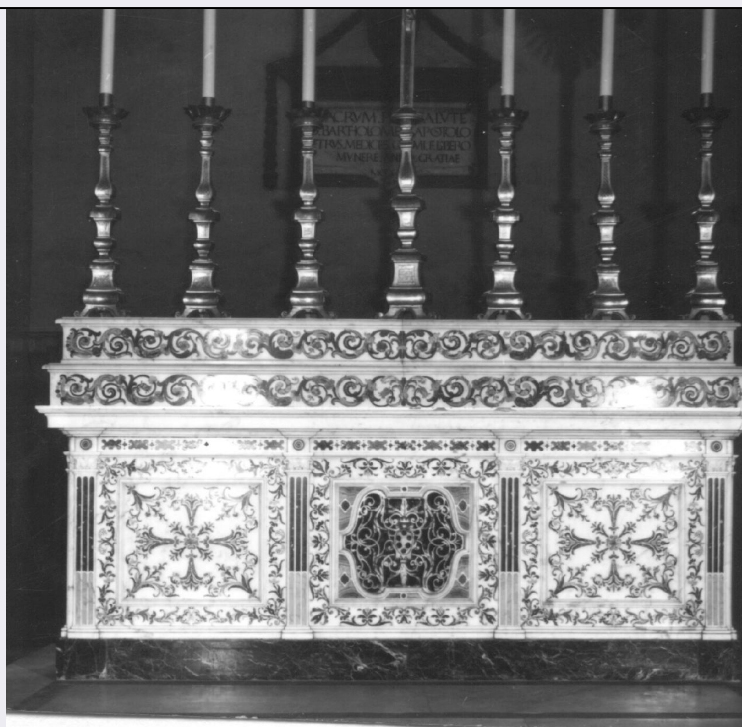


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00041186
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare maggiore
--------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Fiesole
PVCL - Località	San Domenico

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Badia Fiesolana
LDCC - Complesso di appartenenza	Badia Fiesolana
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	interno, al centro

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1612
------------------	------

DTSF - A	1612
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1684
------------------	------

DTSF - A	1684
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1685
------------------	------

DTSF - A	1685
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Cennini Giovanni Battista
---------------------------	---------------------------

AUTA - Dati anagrafici	ante 1597/ 1630
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	00001319
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione	
---------------------------	--

dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Tacca Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1577/ 1640
AUTH - Sigla per citazione	00003125

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio/ scultura
MTC - Materia e tecnica	pietra dura/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	124
MISL - Larghezza	300
MISV - Varie	le misure si riferiscono alla mensa; il gradino superiore misura cm. 47 x 505; il gradino inferiore cm. 47 x 307; la balaustra cm. 154 x 706

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare è lavorato a tarsia a motivi floreali che formano una croce centrale. La decorazione è scandita da una serie di pilastrelli: quattro sul paliotto, due su ciascuna fiancata. Altri quattro compaiono sulla parte posteriore, rimasta priva di ornamenti. Sopra la mensa sono due gradini anch'essi decorati a motivi fitomorfi sul lato anteriore e sui fianchi. Le facce dell'altare presentano tre identiche grate con stemmi. Davanti, al confine con il transetto, è una balaustra sorretta da colonnine e da un pilastro; alle estremità compare lo stemma mediceo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRP - Posizione	sul retro del gradino
ISRI - Trascrizione	A. D. 1684

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRP - Posizione	sul retro sopra lo sportellino di ferro
ISRI - Trascrizione	CDDCXII (1612)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio

STMI - Identificazione	Medici
STMU - Quantità	5
STMP - Posizione	sulle grate e sulla balaustra
STMD - Descrizione	palle 6
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare fu commissionato dall'Abate M. Antonio Manetti nel 1610 a Giovambattista di Jacopo Cennini da Settignano su disegno di Pietro Tacca (Archivio Ospedale degli Innocenti, giornale 1611-1615, e 68 /t). Il lavoro fu ultimato nel 1612 (come conferma la data incisa a tergo). Nel 1684 furono sovrapposti i due gradini di marmo intarsiato (cfr. Archivio Ospedale Innocenti, n. 24, p. 375). L'anno seguente furono aggiunte la predella di marmo e, sul davanti, la balaustra, che ne sostituì una precedente in pietra serena lì collocata nel 1652. (Archivio Ospedale degli Innocenti, n. 24).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Badia Fiesolana
ACQD - Data acquisizione	1778
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Fiesole

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 240071

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 240151

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 240082

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 240117

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 240150

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 14758

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moreni D. M.
BIBD - Anno di edizione	1791-1795
BIBH - Sigla per citazione	00000390
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 109

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bandini A. M.
BIBD - Anno di edizione	1800
BIBH - Sigla per citazione	00007624
BIBN - V., pp., nn.	p. 70, n. 1

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giglioli O. H.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00004538
BIBN - V., pp., nn.	pp. 59-63

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Agostini M. G./ Manetti D.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Querci R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1918 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Giglioli O.
---------------------------	--