

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00041308
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquiario
OGTT - Tipologia	a croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Fiesole

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	madreperla
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	106
MISL - Larghezza	45
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	intarsio mancante in alcuni punti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La croce presenta alle estremità dei bracci trilobi con una ricca decorazione. Sull'asta verticale alla sommità Dio Padre e nel terminale trilobato un fiore e due teste di cherubino. Sotto il cartiglio un angelo e quindi una fitta decorazione a fiori e racemi. Sotto il corpo del Cristo a tutto tondo sono raffigurati la Madonna, San Giovanni Evangelista, San Luca e l'arcangelo Gabriele. Sull'asta orizzontale nei terminali sono due fiori e una testa di cherubino, e, in ambedue le estremità, due riquadri raffiguranti rispettivamente San Marco e San Matteo. Al centro di una fitta decorazione fitomorfa è un sole con monogramma cristologico. Lungo l'asta verticale, sui lati, sono incisi i simboli della Passione. All'incrocio dei bracci è una raggiera con teste di cherubino. La base sagomata poggia su tre peducci rotondi ed è decorata da fiori e racemi e tre riquadri con incise al centro l'Immacolata, a sinistra la Visitazione e a destra l'Annunciazione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

all'incrocio dei bracci

ISRI - Trascrizione

I(ESUS) H(OMINEM) S(ALVATOR)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sul cartiglio

ISRI - Trascrizione

I(ESUS) N(AZARENUS) R(EX) I(UDEORUM)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

nel ricettacolo

ISRI - Trascrizione

IOAN(---) B(---)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

nel ricettacolo

ISRI - Trascrizione

MARIAE V(---)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

nel ricettacolo

ISRI - Trascrizione

S(---) CAT(---) S(---)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel ricettacolo
ISRI - Trascrizione	S(---) IOS(---)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel ricettacolo
ISRI - Trascrizione	S(---) ALONS(---) G(---)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMI - Identificazione	Ordine francescano
STMP - Posizione	nel primo tondo a destra dei peducci della base
STMD - Descrizione	croce
NSC - Notizie storico-critiche	Due croci simili a questa sono conservate nel monastero francescano della Verna. E' da notare che anche la nostra croce presenta lo stemma francescano. La delicatezza dell'intaglio e la finezza delle raffigurazioni rivelano la mano di un artefice assai esperto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 240110
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Agostini M. G./ Manetti D.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Querci R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)