

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00294266

ESC - Ente schedatore L. 41/1986

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lastra tombale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia

FI

PVCC - Comune

Fiesole

PVCL - Località

San Domenico

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

chiesa

LDCQ - Qualificazione

conventuale

LDCN - Denominazione attuale

Badia Fiesolana

LDCC - Complesso di appartenenza

Badia Fiesolana

LDCU - Indirizzo

NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche

coro, davanti all'altare

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1585

DTSF - A

1585

DTM - Motivazione cronologia

iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

bottega fiorentina

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

marmo bianco/ scultura/ incisione

MTC - Materia e tecnica

marmo giallo/ scultura

MTC - Materia e tecnica

marmo nero/ scultura

MTC - Materia e tecnica

porfido

MIS - MISURE

MISR - Mancanza

MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

consunzione, frattura della lastra, mancante della parte inferiore

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Lastra decorata con tralci vegetali, drappeggio, teschi. Nella parte superiore, al centro è uno scudo araldico.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sepoltrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sopra e sotto lo scudo
ISRI - Trascrizione	D(EO) O(PTIMO) M(AXIMO)/QUI SUPPLEX VENIAM MERUIT /SUB VIRGINIS UBRA CAROLUS/HOC TUMULO DONIUS OSSA TENET/QUEM MERITO FRATRI POMENS/OCTAVIUS HERES PRO SE PROQ(---)/SUA POSTERITATE FECIT/OCTAVO K(---) L(---) AS AUGUSTI/MDLXXXV

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Doni
STMP - Posizione	nella parte superiore, al centro
STMD - Descrizione	azzurro, oro, rosso, argento; leone, banda caricata, crescenti 3, caricanti
NSC - Notizie storico-critiche	Questa inedita lastra tombale terragna, commissionata dalla famiglia Doni nel 1585 come attestano l'iscrizione e lo stemma, è riconducibile alle maestranze lapicide fiorentine dell'epoca. I caratteri stilistici e compositivi che connotano il manufatto appartengono infatti al severo linguaggio ornamentale tipico dell'epoca controriformata cinquecentesca. Estremamente interessante è il confronto con l'esemplare del 1553 nella medesima chiesa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Badia Fiesolana
ACQD - Data acquisizione	1778
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Fiesole

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 32623x

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Strocchi C.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Querci R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)