

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00042374
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Greve in Chianti

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1606

DTSF - A 1606

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito fiorentino

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 340

MISL - Larghezza 200

FRM - Formato centinato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche tela forata, cadute di colore.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 11Q73242 (+3) : 11 H (FRANCESCO) + 11 H (ANTONIO ABATE)

DESS - Indicazioni sul soggetto
Personaggi: San Francesco; Sant'Antonio Abate. Figure: cherubini; angeli. Attributi: (San Francesco) saio dell'ordine francescano; aureola. Attributi: (Sant'Antonio Abate) manto nero; Tau. Simboli: colomba dello Spirito Santo; raggi di luce. Animali: cani; pecore; bovi. Suppellettili ecclesiastiche: ostensorio. Decorazioni: fogliame; tenda.**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali/ numeri arabi

ISRP - Posizione davanti, basso, a destra, su un sasso

ISRI - Trascrizione BE FAT.....1606

La tela, di impianto devozionale, unisce in un'iconografia piuttosto rara il SS. Sacramento e i due santi più popolari: San Francesco e Sant'Antonio Abate in veste di protettore degli animali domestici. La data, non completamente leggibile, deve intendersi per motivi stilistici

NSC - Notizie storico-critiche

come 1666. La tipologia dei volti degli angeli e del San Francesco e il modellato netto costruito con forti contrasti chiaroscurali (le mani, il corpo dei due angioletti, il volto dei Santi) avvicina molto il dipinto, certamente fiorentino, all'opera di Giovanni Gargioli, pittore quasi sconosciuto, allievo di Mario Balassi. Iscrittosi all'Accademia del disegno nel 1655, si conoscono di lui due quadri datati e firmati: Assunzione della Madonna con Santi (1665) in Santa Maria a Campi; Miracolo di San Benedetto (1668) nella chiesa della SS. Annunziata alla Crocetta di San Miniato al Tedesco (cfr. Mostra d'arte sacra della diocesi di San Miniato). Morì nel 1676 (Registro de' morti dell'Arte de' Medici e Speciali 260 alla data 11 maggio 1674).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 264412

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Mostra arte

BIBD - Anno di edizione

1969

BIBH - Sigla per citazione

00000472

BIBN - V., pp., nn.

pp. 128-129

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 78

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

CMPN - Nome

D'Afflitto C.

FUR - Funzionario responsabile

Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2007

RVMN - Nome

ARTPAST/ Russo M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Russo M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

