

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00128863
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso con la Madonna, Santa Maria Maddalena, San Giovanni evangelista e angeli
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Fiesole
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1490
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1499
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Della Robbia Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1435/ 1525
AUTH - Sigla per citazione	00000318
AAT - Altre attribuzioni	Della Robbia Luca
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura/ invetriatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	261
MISL - Larghezza	168
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni	integrazioni (piede della croce, braccia della Maddalena), lacune

specifiche	(cornice), fratture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice esterna modanata; base con iscrizione. Figure in bianco su fondo blu.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 351: 11 F 2 : 11 H (GIOVANNI EVANGELISTA) : 11 HH (MARIA MADDALENA) : 11 (+31)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo crocifisso sofferente; Madonna; San Giovanni evangelista; Santa Maria Maddalena. Figure: angeli. Oggetti: croce; teschio. Suppellettili ecclesiastiche: calici. Corpi celesti: sole; luna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio della croce
ISRI - Trascrizione	I(ESUS) N(AZARENUS) R(EX) I(UDAEORUM)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul basamento
ISRA - Autore	Isaia, Lamentazioni I, 12
ISRI - Trascrizione	O. VOS. OMNES QUI TRANSITIS P. VIAN ATENDITE E VI /DETE. SI ES DOLOR SICUT. DOLOR MEUM
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Bozzolini (?)
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	ai lati del basamento
STMD - Descrizione	D'azzurro, al destrocherio armato d'argento impugnante una bandiera pure d'argento, caricata di una croce di rosso, accantonata nel terzo quarto da un crescente d'oro.
	La pala, ritenuta dalla critica ottocentesca opera di Luca della Robbia, fu ricondotta all'ambito di Andrea della Robbia dal Reymond. Gli studiosi sono concordi nel riconoscervi, almeno in parte, l'intervento di un collaboratore. La Chiti Mughini (1988, "Santa Maria Primerana") ritiene che vi sia uno stretto legame di dipendenza iconografica dalla Crocifissione della Cappella delle Stimmate alla Verna, eseguita da Andrea nel 1481; anche l'intonazione drammatica che caratterizza la composizione sarebbe in linea con la produzione dell'artista intorno agli anni 1490-1500. Cita inoltre l'opera come precedente iconografico

NSC - Notizie storico-critiche

per la Lamentazione che si trova nel convento francescano di San Lorenzo a Bibbiena, eseguita più tardi nel 1510-1520. Ricorda poi che alla ricostruzione del convento di San Lorenzo aveva lavorato Bartolomeo Bozzolini, scultore ancora oggi sconosciuto, appartenente alla stessa famiglia il cui stemma si trova proprio sulla base della pala di Santa Maria Primerana, indicando implicitamente questo artista come ipotetico collaboratore di Andrea. A tal proposito, si nota che il Vasari nel commentario alla vita di Luca della Robbia aveva descritto quest'opera nella sua attuale collocazione; pertanto la si può credere eseguita per la famiglia Bozzolini, patrona dell'altare.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 208854

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
Fntd - Data	1758/ 1873

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
Fnta - Autore	Rondoni F.
Fntd - Data	1863

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
Fnta - Autore	Bargilli F. - Nencioni A.
Fntd - Data	1897

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
Fntd - Data	1965 post

BIB - BIBLIOGRAFIA

Bibx - Genere	bibliografia specifica
Biba - Autore	Vasari G.

BIBD - Anno di edizione 1878-1885

BIBH - Sigla per citazione 00000606

BIBN - V., pp., nn. II, p. 194

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Traballesi F.

BIBD - Anno di edizione 1802

BIBH - Sigla per citazione 00011298

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Bargilli F.

BIBD - Anno di edizione 1890

BIBH - Sigla per citazione 00011256

BIBN - V., pp., nn. p. 18

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Reymond M.

BIBD - Anno di edizione 1897

BIBH - Sigla per citazione 00000762

BIBN - V., pp., nn. p. 217

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Guerri A.

BIBD - Anno di edizione 1897

BIBH - Sigla per citazione 00001912

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Cavallucci C. J./ Molinier E.

BIBD - Anno di edizione 1884

BIBH - Sigla per citazione 00003278

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Cruttwell M.

BIBD - Anno di edizione 1902

BIBH - Sigla per citazione 00000754

BIBN - V., pp., nn. p. 343

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Carocci G.

BIBD - Anno di edizione 1906-1907

BIBH - Sigla per citazione 00000191

BIBN - V., pp., nn. p. 137

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marquand A.
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	00001254
BIBN - V., pp., nn.	I, p. 176

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giglioli O. H.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00004538
BIBN - V., pp., nn.	p. 248

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santa Maria
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00011257
BIBN - V., pp., nn.	pp. 62-64
BIBI - V., tavv., figg.	tav. IV

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Vaccari C.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1990
AGGN - Nome	Fumi Cambi Gado F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI