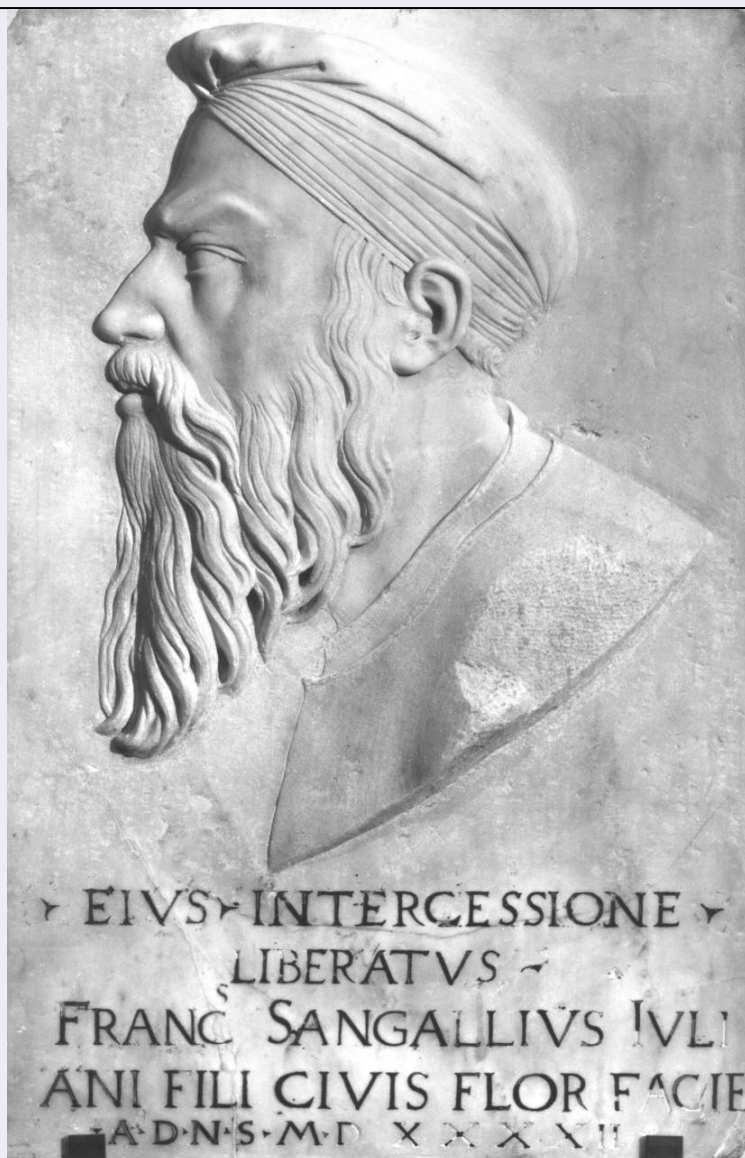


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA         |
| LIR - Livello ricerca           | C          |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |            |
| NCTR - Codice regione           | 09         |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00128874   |
| ESC - Ente schedatore           | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente           | S128       |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                |
|-----------------------|----------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda    | NR             |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | rilievo |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|   |   |
|---|---|
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | autoritratto di Francesco da Sangallo   |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | FI  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Fiesole   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>    |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                           | luogo di provenienza  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |   |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Toscana   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                       | FI  |
| <b>PRVC - Comune</b>  | Fiesole   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVI  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |   |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1542  |
| <b>DTSF - A</b>   | 1542  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | iscrizione  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | iscrizione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Francesco da Sangallo detto Margotta  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                                 | 1494/ 1576  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                             | 00000944  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | marmo bianco/ scultura/ incisione   |
| <b>MIS - MISURE</b>   |   |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 65  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                       | 45  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                          | lesioni, abrasioni, frattura in basso a sinistra ricomposta durante il restauro |
| <b>RS - RESTAURI</b>  |   |

**RST - RESTAURI**

|                                 |              |
|---------------------------------|--------------|
| <b>RSTD - Data</b>              | 1980         |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b> | OPD, GR 8498 |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>    | Galli G.     |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>    | Tucciarelli  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>    | Andreoni G.  |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Lastra rettangolare con ritratto scolpito e iscrizione incisa. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 61 B 2 (DA SANGALLO FRANCESCO)(+513)                           |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Francesco da Sangallo. |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | commemorativa   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a incisione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | EIUS INTERCESSIONE/ LIBERATUS/ FRANC(ISCU)S SANGALLIUS IULI/ANI FILI CIVIS FLOR. FACIE/ A.D.N.S. MDXXXXII |

**NSC - Notizie storico-critiche**

Secondo il Middeldorf il rilievo presenta caratteri stilistici diversi dalle opere compiute in precedenza dall'autore e nota la qualità più scadente del modellato, da attribuirsi all'intervento di un collaboratore oppure ad un esaurirsi della vena artistica stessa di Francesco da Sangallo. La Massinelli ha proposto, anche in relazione ad un disegno di mano dell'artista, che si ritrae in veste di un mendicante malato con sembianze assai vicine a questo autoritratto (Uffizi, Gabinetto di Disegni e Stampe, n.266F) che l'opera possa in qualche modo collegarsi ad una malattia (forse la peste), contratta in quegli anni dall'artista; ciò spiegherebbe non solo la minore qualità, dovuta ai postumi della malattia, ma anche il carattere di invocazione dell'iscrizione sotto il ritratto. Questa stessa tipologia si trova nella medaglia che il Sangallo realizzò nel 1551 per commemorare la fondazione del campanile di Santa Croce.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 332580          |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|   |                           |
|---|---------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | diapositiva colore        |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                           |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n            |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                           |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n            |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                           |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n            |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                           |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n            |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |                           |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | inventario                |
| <b>FNTA - Autore</b>                    | Rondoni F.                |
| <b>FNTD - Data</b>                      | 1863                      |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |                           |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | inventario                |
| <b>FNTA - Autore</b>                    | Bargilli F. - Nencioni A. |
| <b>FNTD - Data</b>                      | 1897                      |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |                           |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | inventario                |
| <b>FNTD - Data</b>                      | 1965 post                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                           |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica    |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Bargilli F.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1890                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | 00011256                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                           |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica    |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Clausse G.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1900-1902                 |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | 00003195                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | III, pp. 139-267          |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                           |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia specifica    |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Carocci G.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1906-1907                 |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>       | 00000191                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                           |

|  |                           |
|--|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica    |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Venturi A.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1901-1940                 |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000585                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | X, p. 244                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                           |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Allgemeines Lexicon       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1907-1950                 |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000214                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | XXIX                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                           |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica    |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Giglioli O. H.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1933                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00004538                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                           |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica    |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Middeldorf U.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1938                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00003770                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 123-124               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                           |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica    |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Primato disegno           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1980                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000375                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 200 n. 483             |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |                           |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica    |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Santa Maria               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1988                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00011257                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 65-67                 |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>             | fig. 24                   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |                           |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | Il primato del disegno    |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Firenze                   |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 1980                      |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |                           |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |                           |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 3                         |

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1980   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Vaccari C.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Meloni S.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2007   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Favilli F.                            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1989   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Fumi Cambi Gado F.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2007   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Favilli F.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |