

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00128878
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	angelo reggicandelabro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Fiesole
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Fiesole
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1510
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Verrocchio, ambito
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura

MIS - MISURE	
MISA - Altezza	76
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	l'originaria coloritura bianca è ora perduta
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1951
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI, GR 1038
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 G 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure: angelo reggicandelabro.
NSC - Notizie storico-critiche	Prima del restauro la superficie era ricoperta di un colore bianco a olio. L'angelo fa parte di una coppia reggicandelabro, tipologia assai diffusa dalla seconda metà del XV secolo. E' cronologicamente riferibile ai primi del secolo successivo, per l'atteggiamento del volto di un patetismo ispirato agli esempi delle opere di Baccio da Montelupo, mentre il largo plasticismo mostra di risentire dei moduli di Giovanni della Robbia o di Benedetto Buglioni. Un certo impianto disegnativo, ancora legato a tipi quattrocenteschi, aveva invece indotto il Baldini a collocare la scultura in ambito verrocchiesco, con influssi del Pollaiuolo. Rispetto all'altro angelo, questo si dimostra di esecuzione più debole e meno espressivo nei tratti del volto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 189609
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1574/ 1757
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1758/ 1873
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Rondoni F.
FNTD - Data	1863
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bargilli F. - Nencioni A.
FNTD - Data	1897
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1965 post
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giglioli O. H.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00004538
BIBN - V., pp., nn.	p. 254
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldini U.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	00001826
BIBN - V., pp., nn.	p. 260
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra arte
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00009136
BIBN - V., pp., nn.	n. 110
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Opera ritrovata
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000583

BIBN - V., pp., nn.	p. 88
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santa Maria
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00011257
BIBN - V., pp., nn.	pp. 84-85
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 41
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	III Mostra d'opere d'arte restaurate
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1952
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di arte sacra antica dalle diocesi di Firenze, Fiesole e Prato
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1961
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Vaccari C.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1990
AGGN - Nome	Fumi Cambi Gado F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Favilli F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	