

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281207
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	polittico
--------------------	-----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e Santi, episodi della vita di San Martino
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1360

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1380

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

ADT - Altre datazioni sec. XIV/ fine

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Maestro dell'Altare di San Niccolò

AUTA - Dati anagrafici notizie 1385 ca.

AUTH - Sigla per citazione 00001636

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Taddeo di Bartolo

AUTA - Dati anagrafici 1362 ca./ 1422 ca.

AUTH - Sigla per citazione 00001008

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera

MTC - Materia e tecnica oro

MIS - MISURE

MISA - Altezza 120

MISL - Larghezza 167

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche cadute di colore con bolo in vista

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1965/ 1983

RSTE - Ente responsabile SBAS FI

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto polittico con tre parti laterali e predella.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Sulla tavola non abbiamo notizie storiche poichè non è menzionata nell'inventario del Marangoni del 1862, possiamo supporre che sia entrata in chiesa dopo questa data. Il silenzio del Marangoni si accorda con la notizia riportata dal Moretti, secondo cui il parroco Sinibaldo Conti tra il 24 febbraio 1882 e il maggio 1889 alienò illecitamente varie opere della chiesa, tra le quali il trittico attribuito a Giovanni di Francesco, che pervenuto alla Collezione Carrand e donato poi al Museo Nazionale del Bargello, era stato sostituito nella chiesa da questa più modesta tavola trecentesca. Che il trittico fosse originariamente collocato nella chiesa è smentito anche da riscontri cronologici: l'arredo più antico della chiesa attuale è quattrocentesco, perciò questa tavola dovrebbe essere l'unica opera sopravvissuta dell'arredo precedente, andato totalmente perduto al momento della ricostruzione sopra la fabbrica romanica. L'eccezione comunque non trova conferma nell'analisi iconografica: a lato della Vergine infatti è raffigurato non san Niccolò al quale la chiesa è dedicata, ma san Martino, così come nelle scene della predella. E' quindi probabile che il trittico sia stato eseguito per una chiesa dedicata a questo santo. La data proposta dall'Offner va anticipata agli anni centrali della seconda metà del secolo da quando Boskovits ha aggiunto al corpus delle opere di questo maestro il rifacimento delle immagini di san Giovanni Gualberto in S. Miniato al Monte, risalente al 1354. I quattro santi nei pilastri laterali non sono della stessa mano e sembrano riferibili piuttosto al senese Taddeo di Bartolo o a un pittore a lui vicino. Questo assemblaggio di gusto antiquariale confermerebbe l'ipotesi della sua provenienza dalla Collezione Carrand e dello "scambio" con l'opera di Giovanni di Francesco.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 131892

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mostra tesoro

BIBD - Anno di edizione

1933

BIBH - Sigla per citazione

00000839

BIBN - V., pp., nn.

p. 84, nota 60

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moretti I.
BIBD - Anno di edizione	1972-1973
BIBN - V., pp., nn.	pp. 79, 83, nota 3

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000221
BIBN - V., pp., nn.	pp. 211-212

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Damiani G./ Laghi A.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000355
BIBN - V., pp., nn.	pp. 46-48

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zeri F.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	p. 246

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marcucci L.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBN - V., pp., nn.	p. 106, n. 64

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Natalini L.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
---------------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST Cisternino C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)