

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00286063

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sinopia

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antonio Abate

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	sinopia
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Maestro di Signa
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XV/ seconda metà
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Chiesa di S. Niccolò Oltrarno
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1450
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1470
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maestro di Signa
AUTA - Dati anagrafici	1430/ 1470 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000684
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ terra rossa
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	221
MISL - Larghezza	105
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Antonio abate. Figure: angelo. Oggetti: vaso; bordone. Fenomeni divini: nuvole; raggi. Decorazioni: incorniciatura.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche	La sinopia conserva tracce di un'altra figura oltre al santo identificato con Sant'Antonio abate per la presenza del bordone e dalla sua posizione sotto l'affresco di soggetto analogo. A differenza dell'opera finale, in questa prima fase il santo è giovane, senza barba e con la testa voltata lievemente a sinistra, mentre non variano di molto le figure secondarie e l'incorniciatura architettonica di gusto tardo gotico, comune alle esperienze di Neri di Bicci, il padre del quale ha influenzato sensibilmente questo anonimo maestro.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
--------------------	--------------------

FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 20172
-------------------------------------	-------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Damiani G./ Laghi A.
----------------------	----------------------

BIBD - Anno di edizione	1982
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000355
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 67-68, n. 13
----------------------------	------------------

BIBI - V., tavv., figg.	f. 13
--------------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Maestro Signa
----------------------	---------------

BIBD - Anno di edizione	1995
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 11
----------------------------	-------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
--------------------	------

CMPN - Nome	Natalini L.
--------------------	-------------

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST Cisternino C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)