

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00348268

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassa d'organo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Angeli con motivi decorativi ed emblema di San Nicola di Bari

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE  
SPECIFICA**

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1769

**DTSV - Validità** ca.

**DTSF - A** 1769

**DTSL - Validità** ca.

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito fiorentino

**ATBM - Motivazione  
dell'attribuzione** analisi stilistica

## **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ pittura/ doratura

### **MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 450

**MISL - Larghezza** 470

**MISP - Profondità** 120

**MIST - Validità** ca.

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di  
conservazione** buono

## **RS - RESTAURI**

### **RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1966

**RSTE - Ente responsabile** SBAA FI

**RSTR - Ente finanziatore** SBAA

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni  
sull'oggetto** Mostra d'organo con telaio dipinto, fastigio con cartiglio affiancato da angeli musicanti.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto** NR (recupero pregresso)

### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di  
appartenenza** sacra

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, al centro del fastigio a cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IN CHORDIS ET ORGANO
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	emblema
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	san Nicola di Bari
<b>STMP - Posizione</b>	al sommo del cartiglio
<b>STMD - Descrizione</b>	tre palle d'oro su libro, sormontate da mitria
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'organo fu completamente rifatto nel 1769. La decorazione rispecchia lo stile del tempo, e può essere confrontata, nella parte centrale, con quella dell'organo della badia di San Michele Arcangelo a Passignano (1762) opera dei Tronci, famiglia di organari pistoiesi.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 511409
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	libro di memorie
<b>FNTA - Autore</b>	Nencioni L., priore
<b>FNTD - Data</b>	sec. XVIII
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Badino G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2002
<b>RVMN - Nome</b>	Boschi B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST Cisternino C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)